

Índice

INTRODUCCIÓN	7	
CAPÍTULO I. « <i>Soy para mí tan grande república</i> »		
LA FIGURA HISTÓRICA DE TOMÁS DE VILLANUEVA.....	14	
1. Formación complutense, entorno humanista, vocación agustina	14	
2. Tomás de Villanueva y los ideales de obispo ejemplar de la reforma católica	21	
3. « <i>Merecer los cargos, y despreciarlos y servirlos</i> »: Tomás de Villanueva en el <i>Epítome</i>	26	
CAPÍTULO II. LA HAGIOGRAFÍA EN TORNO A TOMÁS DE VILLANUEVA:		
FUENTES TEXTUALES.....	29	
1. Escrituras y reescrituras de la vida de un santo: el agustino Miguel de Salón y el <i>Epítome</i> de Quevedo	29	
1.1. Otras fuentes del <i>Epítome</i> además <i>De los ejemplos</i>	30	
2. La reescritura de Salón en torno a Tomás de Villanueva: del orbe del ejemplo a la articulación de una vida hagiográfica	37	
2.1. Las acciones taumatúrgicas, un realce de la santidad « <i>No hay instante sin milagro</i> »	41	
CAPÍTULO III. « <i>La historia donde más corriere la pluma</i> » Y		
LA ENIGMÁTICA HISTORIA LARGA ESCRITA POR QUEVEDO.....	44	
CAPÍTULO IV. LOS DISPARES ÁMBITOS HAGIOGRÁFICOS		49
1. Del contexto en que se escribe el <i>Epítome</i>	49	
2. Ámbitos diversos de producción: Quevedo ante Salón	52	
CAPÍTULO V. QUEVEDO REESCRIBE <i>De los ejemplos</i> : IMITACIÓN Y		
MODALIDADES DE REESCRITURA	58	

APÉNDICE I	67
I. Incidente de Carlos V con los Grandes que murmuran de fray Tomás	67
I.1. La reescritura de Salón	68
I.2. Cómo lo reescribe Quevedo	70
II. Acentuación de rasgos humanistas	71
II.1. Juegos infantiles, <i>puer senex</i>	71
II.2. Humanismo y caridad	74
II.2.A. Posesiones materiales más allá de la muerte: una economía celestial	76
II.2.B. Caridad y limosna. Cómo reescribe Quevedo un discurso directo de fray Tomás	79
III. Ejemplo de una amplificación quevediana	81
IV. Episodios añadidos por el <i>Epítome</i> que no se encuentran en otras fuentes	83
V. Adiciones del <i>Epítome</i> y la <i>Vida</i> de Salón: la reescritura de la genealogía de fray Tomás	84
V.1. De hijo de labradores a un origen hidalgo, a descendiente de las más nobles familias de la tierra	84
V.2. Los padres	86
V.2.A. La madre	89
V.3.1. La curación de niños quebrados y otros milagros maternos	89
V.2.C. El recogimiento de las doncellas	90
APÉNDICE 2. ICONOGRAFÍA DEL GRABADO DE TOMÁS DE VILLANUEVA	91
PRINCIPALES OBRAS CITADAS	103
FRANCISCO DE QUEVEDO, <i>Epítome a la vida de Tomás de Villanueva</i>	115