

INTRODUCCIÓN 13

1

CREER EN EL CONTEXTO
DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

1.1. DUDA Y FE 19

1.2. LA FORMA CONTEMPORÁNEA DE LA CRISIS DE LA FE 23

 1.2.1. *Descripción de la situación* 23

 1.2.2. *Límites de la comprensión moderna de la fe* 26

 1.2.3. *El agnosticismo* 29

 1.2.4. *El relativismo* 33

2

LA FE COMO DON Y ACOGIDA

2.1. La fe como un don 39

2.2. La acogida de la fe cristiana 42

 2.2.1. *La fe de la vida cotidiana* 42

 2.2.2. *La acogida de la fe cristiana como conversión* 44

 2.2.3. *La fe como permanecer y comprender* 50

3

LA FE COMO ACTO

3.1. LA FE COMO ACTO PERSONAL	55
3.1.1. <i>Jesucristo como fundamento del carácter personal de la fe</i>	56
3.1.1.1. Jesucristo como <i>Logos</i>	59
3.1.2. <i>La fe como encuentro y amistad</i>	63
3.1.2.1. Encuentro con Cristo y libertad	63
3.1.2.2. La fe como amistad	66
3.2. LA FE COMO ACTO INTEGRAL	69
3.2.1. <i>Razón, sentimiento, voluntad</i>	70
3.2.1.1. Razón	71
3.2.1.2. Sentimiento	74
3.2.1.3. Voluntad	77
3.2.2. <i>La experiencia y el conocimiento de la fe</i>	80
3.3. LA FE COMO ACTO ECLESIAL	86
3.3.1. <i>El Símbolo y la estructura dialógica de la fe</i>	88
3.3.2. <i>Fe y comunión</i>	89
CONCLUSIONES	99
BIBLIOGRAFÍA	101