

ÍNDICE

ESTUDIO PRELIMINAR: EL ALMA Y EL INTELLECTO: LA RACIONALIDAD COMO MANIFESTACIÓN DE LA SEMEJANZA DIVINA, *M^a Jesús Soto-Bruna*

1. Temática presente en el <i>Tratado sobre el alma</i>	9
2. Alma humana y elevación racional.....	14
3. La luz en el alma	21
4. La creación como manifestación y la inmortalidad del alma humana	27
5. Conclusión. La semejanza divina por la luz manifestativa	37

INTRODUCCIÓN, *Concepción Alonso del Real*

1. Dominicus Gundi[s]salinus y el <i>Tratado sobre el alma</i>	41
2. La discusión.....	42
3. Gundisalino	43
4. El texto.....	46
5. Ediciones	49
6. Disposición del texto	49
7. Criterios de traducción.....	50

BIBLIOGRAFÍA

1. Fuentes.....	51
2. Bibliografía secundaria.....	53

SIGLA	61
-------------	----

TRACTATVS DE ANIMA
Dominicvs Gvndi[s]salinvs

Prólogo.....	65
Capítulo 1. Si hay alma.....	69
Cómo mueve el alma al cuerpo.....	75
Capítulo 2. Qué es el alma.....	85
Definición del alma según Platón	85
Definición del alma según Aristóteles.....	97
Capítulo 3. Si el alma es creada o increada	107
Capítulo 4. Si ha sido creada una sola o muchas [almas].....	109
Capítulo 5. Si las almas fueron creadas desde el principio del mundo.....	125
Capítulo 6. Si el alma es creada de la nada o a partir de alma	139
Capítulo 7	143
Capítulo 8. Si el alma es mortal o inmortal	167
Capítulo 9. Las facultades del alma	179
El alma sensible en cuanto que es sensible	191
Las facultades internas de los animados	203
Capítulo 10. Las facultades del alma racional.....	249
ÍNDICE DE TÉRMINOS	321