

## ÍNDICE

Nota del editor .....	11
Prefacio de L. De Raeymaeker .....	11
Prefacio del autor .....	17
Introducción: actualidad y originalidad del <i>esse</i> tomista .....	19
1. El carácter sintético del ser y la metafísica .....	20
2. El equívoco de la “existencia” en el pensamiento occidental y la “diferencia metafísica” del ser .....	31
3. La desviación del ser formal y la reasunción del <i>esse</i> tomista.....	40
4. Interpretaciones recientes .....	50
5. Originalidad del <i>esse</i> tomista (“esse in actu” “esse ut actus”).....	71
PRIMERA PARTE: LA FORMACIÓN DEL <i>ESSE</i> TOMISTA	
Capítulo 1: La problemática clásica del <i>esse</i>	
1. Verdad y Ser en Parménides y Heráclito .....	83
2. Dicotomía del ser y el no-ser en Platón.....	104
3. La polivalencia del ser en Aristóteles .....	122
4. El ser en la Gramática y en la Lógica.....	142
Capítulo 2: La metafísica tomista del <i>esse</i>	
1. Santo Tomás, el platonismo y el aristotelismo.....	161
2. La prioridad metafísica del ser .....	186
a) <i>De divinis nominibus</i> , c. 5 .....	200
b) <i>De causis</i> , prop. IV .....	205
c) <i>De causis</i> y el Pseudo-Dionisio: la reducción al “esse” .....	206

**Capítulo 3: La emergencia tomista del *esse***

1. Las determinaciones del <i>ens</i> : <i>unum, verum, bonum</i> .....	219
2. Las perfecciones trascendentales: <i>esse, vivere, intelligere</i> .....	225
3. La estructura nocial del <i>ens</i> tomista.....	232
4. El oscurecimiento del <i>esse</i> en la escuela tomista .....	250

**SEGUNDA PARTE: LA CAUSALIDAD DEL SER****Capítulo 1: La causalidad predicamental**

1. La causalidad vertical platónica.....	285
2. La causalidad horizontal aristotélica.....	293
3. La causalidad sintética tomista .....	299

**Capítulo 2: La causalidad predicamental unívoca**

1. La causalidad de la forma ( <i>forma dat esse</i> ) .....	307
a) La causalidad formal.....	312
b) La causalidad real .....	314
2. La causalidad de la forma y la emergencia del <i>esse</i> .....	320

**Capítulo 3: La causalidad trascendental.....** 325

1. La causalidad del <i>esse</i> .....	325
a) La dependencia absoluta de la creación.....	327
b) El objeto de la creación .....	328
c) El término propio de la creación: el <i>esse</i> .....	331
2. La causalidad del <i>esse</i> y la estructura del ser finito .....	335
3. La causalidad predicamental y trascendental ( <i>causa secundum fieri, causa secundum esse</i> ).....	341
4. La estructura de la causalidad predicamental y trascendental .....	356

**TERCERA PARTE: LA DIALÉCTICA DE LA CAUSALIDAD****Capítulo 1: La inmanencia de la causalidad**

1. La transposición de la causalidad aristotélica.....	369
2. La transposición de la causalidad platónica.....	381
3. El principio de totalidad.....	403
4. La causalidad de los cuerpos.....	412
5. Causalidad creada y procesiones divinas .....	417
6. Causalidad creada y causalidad divina.....	435

**Capítulo 2: La semántica de la participación tomista**

1. Participación, causalidad, analogía .....	455
2. La semántica del <i>esse</i> : del <i>esse</i> formal al <i>esse</i> actual .....	480
3. La inmanencia eleática del <i>esse</i> según Eckhart.....	492
4. La intensidad del <i>esse</i> en Nicolás de Cusa.....	507
a) La vida de Dios .....	507
b) Trascendencia divina y <i>Diremption</i> de las criaturas.....	510
c) La infinitud divina y la superación de la causalidad.....	512
5. Dialéctica hegeliana, analogía eckhartiana y analogía tomista.....	520
6. Temática de la participación .....	545

**Conclusión: Participación y causalidad**

1. El orden estático de la constitución del ser.....	557
2. El orden dinámico de la producción del ser .....	561
3. La semántica de la participación: la analogía .....	565