

ÍNDICE

Nota del editor.....	11
Prefacio de L. De Raeymaeker.....	11
Prefacio del autor	17
Introducción: actualidad y originalidad del <i>esse</i> tomista	19
1. El carácter sintético del ser y la metafísica	20
2. El equívoco de la “existencia” en el pensamiento occidental y la “diferencia metafísica” del ser	31
3. La desviación del ser formal y la reasunción del <i>esse</i> tomista.....	40
4. Interpretaciones recientes.....	50
5. Originalidad del <i>esse</i> tomista (“ <i>esse in actu</i> ” “ <i>esse ut actus</i> ”).....	71
PRIMERA PARTE: LA FORMACIÓN DEL <i>ESSE</i> TOMISTA	
Capítulo 1: La problemática clásica del <i>esse</i>	
1. Verdad y Ser en Parménides y Heráclito	83
2. Dicotomía del ser y el no-ser en Platón.....	104
3. La polivalencia del ser en Aristóteles	122
4. El ser en la Gramática y en la Lógica.....	142
Capítulo 2: La metafísica tomista del <i>esse</i>	
1. Santo Tomás, el platonismo y el aristotelismo.....	161
2. La prioridad metafísica del ser	186
a) <i>De divinis nominibus</i> , c. 5.....	200
b) <i>De causis</i> , prop. IV	205
c) <i>De causis</i> y el Pseudo-Dionisio: la reducción al “ <i>esse</i> ”	206

Capítulo 3: La emergencia tomista del *esse*

1. Las determinaciones del <i>ens</i> : <i>unum, verum, bonum</i>	219
2. Las perfecciones trascendentales: <i>esse, vivere, intelligere</i>	225
3. La estructura nocional del <i>ens</i> tomista	232
4. El oscurecimiento del <i>esse</i> en la escuela tomista	250

SEGUNDA PARTE: LA CAUSALIDAD DEL SER

Capítulo 1: La causalidad predicamental

1. La causalidad vertical platónica	285
2. La causalidad horizontal aristotélica	293
3. La causalidad sintética tomista	299

Capítulo 2: La causalidad predicamental unívoca

1. La causalidad de la forma (<i>forma dat esse</i>)	307
a) La causalidad formal	312
b) La causalidad real	314
2. La causalidad de la forma y la emergencia del <i>esse</i>	320

Capítulo 3: La causalidad trascendental 325 |

1. La causalidad del <i>esse</i>	325
a) La dependencia absoluta de la creación	327
b) El objeto de la creación	328
c) El término propio de la creación: el <i>esse</i>	331
2. La causalidad del <i>esse</i> y la estructura del ser finito	335
3. La causalidad predicamental y trascendental (<i>causa secundum fieri, causa secundum esse</i>)	341
4. La estructura de la causalidad predicamental y trascendental	356

TERCERA PARTE: LA DIALÉCTICA DE LA CAUSALIDAD

Capítulo 1: La inmanencia de la causalidad

1. La transposición de la causalidad aristotélica.....	369
2. La transposición de la causalidad platónica.....	381
3. El principio de totalidad.....	403
4. La causalidad de los cuerpos.....	412
5. Causalidad creada y procesiones divinas.....	417
6. Causalidad creada y causalidad divina.....	435

Capítulo 2: La semántica de la participación tomista

1. Participación, causalidad, analogía.....	455
2. La semántica del <i>esse</i> : del <i>esse</i> formal al <i>esse</i> actual.....	480
3. La inmanencia eleática del <i>esse</i> según Eckhart.....	492
4. La intensidad del <i>esse</i> en Nicolás de Cusa.....	507
a) La vida de Dios.....	507
b) Trascendencia divina y <i>Diremtion</i> de las criaturas.....	510
c) La infinitud divina y la superación de la causalidad.....	512
5. Dialéctica hegeliana, analogía eckhartiana y analogía tomista.....	520
6. Temática de la participación.....	545

Conclusión: Participación y causalidad

1. El orden estático de la constitución del ser.....	557
2. El orden dinámico de la producción del ser.....	561
3. La semántica de la participación: la analogía.....	565