

# ÍNDICE

PRÓLOGO POR B. DORIVAL .....	11
NOTA A LA EDICIÓN .....	17
INTRODUCCIÓN .....	19
SOLILOQUIOS .....	31
Parada .....	31
Antiguos y modernos .....	45
Juego pictórico .....	53
REFLEXIONES Y RECUERDOS .....	71
«Noli me tangere» (Cézanne) .....	71
Ingres resucitado .....	74
Sobre el oficio de pintar .....	77
Toca negra, toga roja .....	78
Recuerdos íntimos .....	80
<i>Gustave Moureau</i> .....	80
<i>León Bloy</i> .....	85
<i>Charles Baudelaire</i> .....	88
<i>Paul Cézanne</i> .....	89
<i>Auguste Renoir</i> .....	91
<i>Honoré Daumier</i> .....	93
<i>J.K. Huysmans</i> .....	95
<i>Edgar Degas</i> .....	97
Hablar de pintura .....	100

A propósito de Matisse .....	103
Al margen de las doctrinas .....	104
Esa pretendida fealdad .....	108
Clima pictórico .....	109
Rostro de Francia .....	114
Stella Vespertina .....	115
Sobre el arte sagrado .....	124
Pobre Van Gogh .....	127
POEMAS .....	139
Tres pequeños poemas .....	139
Imágenes .....	143
Paisajes legendarios .....	150
Circo de la estrella fugaz .....	155
Soliloquios .....	157
El oasis .....	171
CARTAS .....	173
A León Bloy .....	173
A Édouard Schuré .....	174
A A. Suarès .....	175
A Ambroise Vollard .....	181
A su madre .....	183
A Georges Chabot .....	183
A su casero .....	188
A su hija Geneviève .....	189
A Jacques y Raïsa Maritain .....	190
REFERENCIAS .....	199