

ÍNDICE GENERAL

PRÓLOGO	11
CAPÍTULO I: <i>LA LÓGICA DE LA VALIDEZ DE LOTZE Y SU INFLUENCIA EN LA TRADICIÓN ANTIPSICOLOGISTA DE LA FILOSOFÍA DE LA LÓGICA ALEMANA</i>	17
1. Lotze y su papel mediador en el giro platonizante de la teoría intensionalista del juicio	17
2. Ser y validez. La reformulación lotziana del esquema ontológico tradicional	21
3. La teoría del “doble juicio” y la concepción lotziana del contenido judicial	27
4. A modo de conclusión	38
CAPÍTULO II: <i>VERDAD Y VALIDEZ EN EMIL LASK</i>	41
1. Lask y el tránsito del neokantismo a la fenomenología	41
2. Constitución del sentido y mediación categorial en perspectiva aleteiológica	45
3. La estructura del juicio y sus presupuestos	55
4. Consideraciones finales	71

CAPÍTULO III: <i>MAX SCHELER Y LA IDEA DE UNA LÓGICA TRASCENDENTAL DE LA CORRECCIÓN</i>	73
1. Los avatares de un proyecto trunco	73
2. El carácter general de la obra y el motivo de la independencia del ámbito del pensamiento	78
3. La crítica a la lógica metafísica, de Platón a Lotze	84
4. Husserl y el neoplatonismo lógico	91
5. La opción por el operacionalismo kantiano y sus límites internos	98
CAPÍTULO IV: <i>LA CONCEPCIÓN HUSSERLIANA ACERCA DEL ORIGEN DEL JUICIO PREDICATIVO EN ERFABRUNG UND URTEIL</i>	103
1. El proyecto de una genealogía de la lógica y el diseño general de la teoría	103
2. El análisis genético de la forma elemental del juicio predicativo	113
2.1. Aprehensión simple y explicitación en el nivel de la receptividad	115
2.2. El juicio predicativo	127
3. La forma categorial del juicio predicativo. La cópula ‘es’ y la constitución del estado de cosas	132
4. Nota complementaria: la conexión entre conocer y juzgar en Husserl y Kant	138
CAPÍTULO V: <i>LA CONCEPCIÓN HUSSERLIANA DE LA INTUICIÓN CATEGORIAL</i>	141
1. Introducción	141
2. El marco general de la doctrina de la intuición categorial	142
3. Forma categorial, excedente intencional y cumplimiento	146
4. El modelo bidimensional de intencionalidad. Actos fundantes y actos fundados	155
5. Sensibilidad, entendimiento y constitución	168
6. Nota complementaria I: nombres propios y forma categorial	171

7. Nota complementaria II: la constitución en el plano de la intuición sensible y el modelo de encabalgamiento de actos	174
CAPÍTULO VI: <i>CONSTITUCIÓN, OBJETIVIDAD CATEGORIAL Y MODALIDAD EN HUSSERL</i>	177
1. Introducción	177
2. Significación como acto y como contenido objetivo	179
3. Objetividad categorial y constitución	186
4. Contenido objetivo y modalidad del juicio	196
5. Conclusión	200
CAPÍTULO VII: <i>JUICIO Y MODALIDAD EN HUSSERL</i>	201
1. Introducción	201
2. El concepto óptico de significación y el problema de la modalidad del juicio en “Bedeutungslehre”	203
3. Contenido noemático, juicio y modalidad en la perspectiva de <i>Ideen I</i>	209
3.1. Las modalidades del juicio	210
3.2. Conciencia posicional y conciencia neutralizada	218
3.3. Modalidades dóxicas, carácter posicional y ontología formal	222
4. Observación final	227
CAPÍTULO VIII: <i>SÝNTHESIS Y DIAÍRESIS. UN MOTIVO ARISTOTÉLICO EN HUSSERL Y HEIDEGGER</i>	229
1. Aristóteles en Husserl y Heidegger	229
2. <i>Sýnthesis</i> y <i>diaíresis</i> en la concepción aristotélica del <i>lógos apophantikós</i>	232
3. Husserl: la génesis de la articulación S-P y la estructura diairético-sintética del juicio predicativo	238
4. Heidegger y el carácter diairético-sintético del enunciado predicativo	246
5. Consideración final	264

APÉNDICE I: <i>JUICIO</i>	267
1. Introducción	267
2. E. Husserl	269
3. A. Reinach y A. Pfänder	273
4. M. Heidegger	276
5. H. Lipps	279
APÉNDICE II: <i>POSIBILIDAD</i>	283
1. E. Husserl	283
2. A. Pfänder	288
3. N. Hartmann	289
4. M. Heidegger	290
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	295
INDICACIÓN DE LAS FUENTES	311
AUTORES CITADOS	315