

ÍNDICE

ABREVIATURAS	11
I. Obras de San Buenaventura	11
II. Enciclopedias, diccionarios, colecciones y revistas	12
PRÓLOGO	15
INTRODUCCIÓN	19

CAPÍTULO 1

ESTRUCTURA, MÉTODO Y CONTENIDO FUNDAMENTAL DE LA TEOLOGÍA TRINITARIA DE SAN BUENAVENTURA

1. Cronología de la producción literaria de San Buenaventura	28
2. Clasificación de las obras bonaventurianas	29
3. Desarrollo interno del pensamiento bonaventuriano y sus puntos importantes	30
4. Hilo trinitario en la producción teológica bonaventuriana	32
4.1. <i>Commentarius in librum Sententiarum (1250-1256)</i>	33
4.2. <i>Quaestiones disputatae de misterio Trinitatis (1253)</i>	39
4.3. <i>Breviloquium (ca. 1257)</i>	44
4.4. <i>Itinerarium (1259)</i>	48
4.5. <i>Collationes in Hexaëmeron sive illuminationes ecclesiae (1273)</i>	57
5. Método bonaventuriano y la teología trinitaria	64
5.1. <i>Reductio: la teología trinitaria como teo-estética</i>	65
5.2. <i>La búsqueda de las rationes necessariae: la teología trinitaria como ejercicio de razón</i>	67
5.3. <i>Teología trinitaria en cuanto meditación bíblica: la exégesis de Buenaventura</i>	71
6. Hacia una conclusión: la teología trinitaria bonaventuriana como metafísica trinitaria	74

6.1. <i>La noción de metafísica trinitaria</i>	74
6.2. <i>Los rasgos fundamentales de la metafísica trinitaria en San Buenaventura</i>	78
7. <i>Excusus. Buenaventura y la teología trinitaria griega: la importancia de la persona del Padre</i>	82

CAPÍTULO 2

*PRIMITAS. LA PERSONA DEL PADRE
COMO FUNDAMENTO DE LA METAFÍSICA TRINITARIA*

1. <i>Primitas y el misterio del Padre</i>	91
1.1. <i>El sentido teológico de la primacía</i>	91
1.2. <i>Primitas y la noción de innascibilitas</i>	95
1.3. <i>Primitas y plenitud fontalis</i>	99
1.4. <i>Ideo principium, quia primum</i>	102
1.5. <i>Primitas paterna en cuanto "comienzo" de la vida trinitaria</i> ..	104
1.6. <i>Primitas y communicatio de la bondad</i>	112
2. <i>El Padre, ¿persona absoluta? – el problema y la prueba de la solución</i>	116
2.1. <i>¿Como se constituye la persona divina? Esbozo histórico y postura de San Buenaventura</i>	118
2.2. <i>La constitución de la persona del Padre: coincidentia oppositorum entre absoluta negación y absoluta plenitud</i>	124
2.3. <i>Ordinatio personarum: la idea del orden inter-personal</i>	130
2.4. <i>Primitas includit trinitatem (M. Trin., q. 8)</i>	134
2.5. <i>Kenosis del Padre: la interpretación feminista (I. Delio)</i>	137
3. <i>El Padre y la teología de las apropiaciones (Brev. I. 6. 1)</i>	140
3.1. <i>Unitas</i>	142
3.2. <i>Aeternitas</i>	143
3.3. <i>Ratio principiandi</i>	143
3.4. <i>Omnipotentia</i>	144
3.5. <i>La primacía paterna y la lógica de las apropiaciones</i>	145
4. <i>Excursus: la posición del Santo Tomás de Aquino en su divergencia con San Buenaventura</i>	146
4.1. <i>Innascibilitas sumitur negative tantum</i>	147
4.2. <i>Ideo generat, quia Pater</i>	148
4.3. <i>Cuestión de la extensión significativa de la palabra primitas</i> ..	150
4.4. <i>Conclusión</i>	151

CAPÍTULO 3

PRIMITAS Y LOS ACTOS ETERNOS DEL PADRE

1. La existencia de las dos procesiones a partir del Padre	154
2. Primacía paterna y generación	156
2.1. Potentia generandi y <i>el misterio del Padre</i>	156
2.2. <i>Acto de generación per modum naturae</i>	160
2.3. <i>Generación como expressio: el Padre como artista divino</i>	168
2.4. <i>Excursus (I). Relación entre potentia generandi y potentia creandi</i>	171
2.5. <i>Excursus (II). La centralidad cristológica del Padre: Buenaventura entre cristocentrismo y patricentrismo</i>	176
3. La <i>primitas</i> paterna y la espiración	181
3.1. <i>Acto de espiración per modum liberalitatis</i>	181
3.2. <i>Padre y Hijo en cuanto unum principium: el significado de la fórmula y el problema del Filioque</i>	186
4. Estructura interna de la vida trinitaria: del Padre y al Padre	193
4.1. <i>Ordo trinitario: el aspecto estático</i>	194
4.2. <i>El aspecto dinámico del ordo: el círculo del movimiento trinitario entre productio y reductio</i>	199
5. Misiones <i>ad extra</i>	205
5.1. <i>El Padre no es enviado y envía</i>	205
5.2. <i>La primitas y la teología de la historia</i>	206
CONCLUSIÓN	213
BIBLIOGRAFÍA	223
1. Fuentes	223
a) <i>Obras de San Buenaventura</i>	223
b) <i>Obras de otros autores eclesíásticos antiguos y medievales</i>	224
2. Estudios sobre San Buenaventura	224
3. Otros	230