

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	8
TEMA 1. LOS EVANGELIOS EN LA IGLESIA	10
1. Excelencia del Nuevo Testamento y de los evangelios	11
2. Evangelios canónicos y evangelios apócrifos	11
3. Notas fundamentales y distintivas de los cuatro evangelios	12
3.1. Origen apostólico	12
3.2. Recta doctrina	12
3.3. Aceptación en las iglesias	12
4. Género literario de los cuatro evangelios	13
4.1. El término «evangelio»	13
4.2. El género evangelio	14
4.3. Una definición sintética	14
5. Características de la interpretación de los evangelios en la Iglesia	15
5.1. Confianza en las fuentes	15
5.2. Lectura y veneración litúrgica	16
5.3. Interpretación eclesial	17
Ejercicios	17
TEMA 2. LA FORMACIÓN Y TRANSMISIÓN DE LOS EVANGELIOS	19
1. Las tres fases de composición de los evangelios	20
2. La cuestión sinóptica	22
2.1. Diferencias	23
2.2. Semejanzas	24
2.3. Prioridad de Marcos	25
2.4. Tipos de material en los evangelios sinópticos	26
2.5. La <i>Fuente Q</i>	28
2.6. Multiplicidad de hipótesis	29
2.7. Conclusión	30

3.	La transmisión de los evangelios en los inicios del cristianismo	30
3.1.	Evangelio según... ..	30
3.2.	Los dichos y hechos de Jesús	31
3.3.	Transmisión muy cuidada	31
3.4.	Primeras citas de los evangelios	32

Ejercicios	34
-------------------------	----

TEMA 3. INVESTIGACIÓN CRÍTICA DE JESÚS Y LOS EVANGELIOS

1.	Antecedentes de la investigación crítica	36
1.1.	Postulados de la investigación crítica	36
2.	Etapas de la investigación crítica de Jesús y los evangelios	36
2.1.	La antigua búsqueda (<i>Old Quest</i>)	36
2.2.	La No búsqueda (<i>No Quest</i>)	38
2.3.	Nueva búsqueda (<i>New Quest</i>)	39
2.4.	Tercera búsqueda (<i>Third Quest</i>)	40
3.	Los métodos en la investigación de los evangelios	43
3.1.	Introducción	43
3.2.	La crítica textual	44
3.3.	Los métodos diacrónicos	46
3.4.	Los métodos sincrónicos	50
4.	Conclusión: el método histórico y el método teológico	53

Ejercicios	55
-------------------------	----

TEMA 4. MARCO HISTÓRICO-LITERARIO DE LOS EVANGELIOS

1.	Palestina: una región judía, griega y romana	57
2.	La dinastía de Herodes	58
3.	Poncio Pilato	59
4.	Grupos religiosos en la Palestina del siglo I	60
5.	La sinagoga	62
6.	Expectación mesiánica en el siglo I d. C.	63
7.	El Hijo del Hombre: título preferido de Jesús	64

Ejercicios	66
-------------------------	----

TEMA 5. CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LOS EVANGELIOS SINÓPTICOS ..

1.	Evangelio según Marcos	68
1.1.	Autor	68
1.2.	Fecha	69
1.3.	Lugar de composición y destinatarios	69

1.4.	Características literarias	70
1.5.	Estructura general	70
1.6.	Esquema teológico	71
1.7.	El <i>final breve</i> y el <i>final largo</i> de Marcos	72
1.8.	La figura de Jesús en Marcos	72
1.9.	Estupor de los personajes	73
1.10.	El llamado <i>secreto mesiánico</i> en Marcos	73
2.	Evangelio según Mateo	74
2.1.	Autor y fecha	74
2.2.	Lugar de composición y destinatarios	76
2.3.	Una estructura elocuente	76
2.4.	Las citas de cumplimiento	77
2.5.	El evangelio del Reino	78
2.6.	Inminencia del Reino	78
2.7.	Para entrar en el Reino	79
2.8.	Posesión del Reino	79
2.9.	Un Reino misterioso anunciado en parábolas	80
2.10.	El evangelio eclesiástico	81
3.	Evangelio según Lucas	81
3.1.	Autor	81
3.2.	Fecha	82
3.3.	Lugar de composición y destinatarios	83
3.4.	El prólogo de Lucas	83
3.5.	Historia y teología en Lucas	84
3.6.	Fidelidad a las fuentes	85
3.7.	Estructura focalizada	85
3.8.	El evangelio para todas las gentes	86
3.9.	Evangelio de la alegría	87
3.10.	Los discursos lucanos	88
3.11.	Importancia de la oración	89
	Ejercicios	90
	TEMA 6. LOS RELATOS DE LA INFANCIA	91
1.	Introducción	92
1.1.	El origen de Jesús	92
1.2.	Los relatos de la infancia: un <i>derash</i> de cumplimiento	93
1.3.	Diferencias y semejanzas entre Mateo y Lucas	93
1.4.	Historicidad de los relatos de la infancia	94

2.	Las genealogías de Jesús	95
2.1.	Genealogía de Mateo	95
2.2.	Genealogía de Lucas	96
3.	El relato de Mateo	97
3.1.	Introducción	97
3.2.	Concepción y decisión inicial de José	97
3.3.	El aviso angélico	98
3.4.	Nacimiento en Belén	99
3.5.	La adoración de los magos y la estrella	100
3.6.	Huida a Egipto y matanza de los niños	101
4.	El relato de Lucas	102
4.1.	Introducción	102
4.2.	Anunciación y concepción	102
4.3.	La visitación	104
4.4.	El censo de Quirino y el nacimiento en Belén	104
4.5.	La adoración de los pastores	106
4.6.	Algunos episodios de la infancia	107
	Ejercicios	109
	TEMA 7. LA VIDA PÚBLICA DE JESÚS	110
1.	Bautismo y tentaciones	111
1.1.	El Precursor	111
1.2.	La teofanía	112
1.3.	Tentaciones	114
2.	Inicio de la vida pública	115
3.	El discipulado	115
3.1.	Fenómeno de adhesión a la persona de Jesús	115
3.2.	Tipos de discípulos	116
3.3.	Singularidad del Maestro Jesús	117
3.4.	El primado de Pedro	118
4.	La enseñanza de Jesús	119
4.1.	Características principales	120
4.2.	Sermón de la Montaña	120
4.3.	Las parábolas	122
5.	Los milagros	124
5.1.	Tipos de milagros	125

5.2. Historicidad de los milagros	125
5.3. Función de los milagros	126
6. La Transfiguración	128
Ejercicios	130
TEMA 8. ACONTECIMIENTOS DE LA ÚLTIMA SEMANA	132
1. Introducción	133
2. La entrada triunfal en Jerusalén	133
3. Expulsión de los vendedores	135
4. Maldición de la higuera	137
5. Controversias	137
6. El discurso escatológico	138
7. Unción en Betania	139
8. Relatos de la Última Cena	140
8.1. La fecha de la Última Cena	141
8.2. Preparación de la cena	142
8.3. Ceremonia	143
8.4. Relatos de la institución de la Eucaristía	143
8.5. Significado de la Última Cena	144
Ejercicios	145
TEMA 9. LOS RELATOS DE LA PASIÓN DE JESÚS	156
1. Introducción	147
1.1. Rasgos comunes	147
1.2. Rasgos diferenciadores	150
2. Getsemaní	151
3. Prendimiento	153
4. Jesús ante el Sanedrín	154
5. Las negaciones de Pedro	155
6. Jesús ante Pilato	156
7. Jesús ante Herodes	157
8. El indulto de Pascua	157
9. Flagelación y coronación de espinas	159
10. Camino del Calvario	160
11. Crucifixión y muerte	161
12. Sepultura	166
Ejercicios	168

TEMA 10. RELATOS DE LA RESURRECCIÓN Y LA ASCENSIÓN	170
1. Introducción	171
2. La Resurrección: textos doctrinales	171
2.1. Fe primitiva de la Iglesia	171
2.2. «Según las Escrituras»	172
2.3. Un testimonio múltiple	173
3. La Resurrección: textos narrativos	173
3.1. El sepulcro vacío	174
3.2. El testimonio angélico	175
3.3. Apariciones de Jesús	175
4. La Ascensión	177
Ejercicios	178
TEMA 11. HECHOS DE LOS APÓSTOLES	179
1. Lucas y Hechos	180
2. Valoración de Hechos en la primitiva Iglesia	181
3. Título y propósito del libro	182
4. Fecha de composición	183
5. Transmisión del libro de los Hechos	183
6. Destinatarios de Hechos	184
7. Estructura y contenido	184
8. Diversos materiales literarios en Hechos	185
8.1. Narraciones	185
8.2. Sumarios	185
8.3. Discursos	186
8.4. Secciones «nosotros»	187
9. <i>Hechos</i> como fuente histórica	188
10. El papel del Espíritu Santo	189
11. Jesús, Pedro y Pablo en Lucas y Hechos	189
Ejercicios	191
ANEXOS	193
1. ESQUEMA BÁSICO DE LOS CONTENIDOS DE CADA LIBRO	194
2. MAPAS	195
BIBLIOGRAFÍA	196