

# Índice

ESTUDIO PRELIMINAR .....	IX
Antecedentes .....	IX
Poesía griega y latina .....	XII
Poesía italiana .....	XIV
Neoplatonismo .....	XVII
Poesía española del siglo xv .....	XIX
Poesía española renacentista y barroca .....	XXI
Poesía pastoril .....	XXIV
Ante la tradición .....	XXVI
El cancionero de Quevedo .....	XXVII
La sección primera de Erato .....	XXX
Estructura .....	XXX
Actitud vital .....	XXXII
Contenido ideológico .....	XXXIV
La realidad física .....	LX
Léxico y semántica .....	XLII
Dificultad verbal .....	LI
Valor literario .....	LV
La presente edición .....	LVIII
BIBLIOGRAFÍA .....	LXI
POESÍA AMOROSA. PRIMERA SECCIÓN DE ERATO .....	1
APÉNDICES .....	337
Versiones variantes .....	337
Notas bibliográficas .....	365
Índice de voces anotadas .....	379
Índice de primeros versos .....	389