

ÍNDICE

PRESENTACIÓN DE <i>JUAN FERNANDO SELLÉS</i>	11
PRÓLOGO	21
PROGRAMA DE LA ASIGNATURA	23
LECCIÓN PRIMERA	27
1. La teoría del conocimiento humano	27
2. Forma del desarrollo del programa	31
3. El significado axiomático de la teoría del conocimiento humano	32
4. Objeciones a la propuesta de una axiomática del conocimiento	35
5. La noción de axioma	38
LECCIÓN SEGUNDA	47
1. El axioma A y los axiomas laterales E y F	47
2. La conculcación del axioma A	50
3. Platonismo y aristotelismo. La noción de inmanencia	59
4. Exposición del axioma A: la noción de operación inmanente	65
5. Inmanencia y finalidad	72
6. El olvido moderno del axioma A	75
7. Una conclusión sobre la noción de facultad	80
LECCIÓN TERCERA	83
1. La simultaneidad como carácter de la inmanencia	83
2. El voluntarismo en Descartes y en Kant	87
3. La hegemonía de la voluntad en Descartes	90

OBRAS COMPLETAS DE LEONARDO POLO

LECCIÓN CUARTA	103
1. Introducción al axioma lateral F: la cuestión del innatismo	103
2. Aproximación al axioma lateral F desde algunos ejemplos físicos	110
3. Nueva exposición del ejemplo del retrato	121
4. La paradoja de la intencionalidad pictórica	125
5. Intencionalidad y realidad	129
LECCIÓN QUINTA	137
1. La intencionalidad y el decir el ente como potencia y acto	137
2. El «in» de la intencionalidad	144
3. La luz y el presentar	146
LECCIÓN SEXTA	149
1. El axioma B	149
2. La jerarquía cognoscitiva y la jerarquía ontológica	151
3. La noción de grado y el axioma de niveles	159
4. El criterio dialéctico de distinción	165
LECCIÓN SÉPTIMA	175
1. La noción de facultad a partir de la vida orgánica	175
2. El problema de la validez del modelo hilemórfico para el viviente corpóreo	180
3. La noción de sobrante formal	186
4. La resistencia a corromperse y su condición: la potencia formal. Primera exposición de una dificultad	191
5. Facultad, alma y acto de ser	197
6. La intencionalidad y las causas físicas	202
7. La dificultad inversa del axioma de la intencionalidad	209
8. La indeterminación formal y la materia	220
9. Felicidad y conocimiento. El tema del placer	225
10. Una analogía entre el sentimiento y el hábito	228
LECCIÓN OCTAVA	233
1. La sensibilidad externa y el criterio de conciencia	233
2. Conciencia y acto. Una objeción de Brentano	236
3. El axioma A y la comunidad de la conciencia	240
4. La conciencia y la imaginación. El problema del proceso al infinito	243
LECCIÓN NOVENA	251
1. Los objetos de la sensibilidad externa	251
2. Sensibles propios y comunes. Su valor formal	257

CURSO DE TEORÍA DEL CONOCIMIENTO I

LECCIÓN DÉCIMA	261
1. La llamada sensibilidad interna. Introducción	261
2. La conciencia sensible. Aproximación argumentativa a su mediación entre imagen y sensible	266
3. La conciencia sensible y la hipótesis de una sensibilidad general	272
4. El sensorio como percepción. La noción de diferencia percibida	278
5. La noción de sensible «per accidens»	285
LECCIÓN UNDÉCIMA	293
1. La facultad imaginativa	293
2. La forma natural de la imaginación. La noción de re-objetivación	299
3. Espacio y tiempo como imágenes	308
LECCIÓN DUODÉCIMA	319
1. El sensible «per accidens» como comparación	319
2. La distinción de los niveles cognoscitivos sensibles	327