ÍNDICE

PRESENTACIÓN 9

I. EL NACIMIENTO DEL CUBISMO 13
1.- *El homenaje a Guillermo Apollinaire* de Picasso 13
2.- La gestación del *Homenaje* 19
3.- La evolución por «explosión» de la pintura de Picasso 20
4.- Apollinaire en París 26
5.- Yo, Picasso 27
6.- París 1904. El encuentro de Apollinaire y Picasso 32
7.- El nacimiento del cubismo. *Les Demoiselles d'Avignon* . 43

II. LA DESINTEGRACIÓN DEL CUBISMO 53
1.- París 1911. La «publicidad» de la poesía de Apollinaire y de la pintura cubista 53
2.- La relación de Apollinaire con los pintores cubistas ... 57
3.- El «simultaneismo» de Apollinaire 61
4.- Los caligramas 66
5.- Picasso y Braque 72
6.- La muerte de Apollinaire 80

III. EPÍLOGO 89

ILUSTRACIONES 99