

Índice

INTRODUCCIÓN. LA REFLEXIÓN SOBRE LA HISTORIA	11
1. Dimensiones de la historia	11
a) La historia como realidad	13
b) La historia como conocimiento	14
2. Estructura del hecho histórico	17
a) La materia del ser histórico	18
b) La forma del ser histórico	19
3. Génesis y fines del hecho histórico	20
a) Principio y fin de la historia	20
b) Trascendencia y emancipación	22

PRIMERA PARTE EL CONOCIMIENTO HISTÓRICO

I. TESTIMONIOS Y TESTIGOS	27
1. El juicio histórico: su presupuesto	27
2. Metodología del testimonio	29
a) Heurística	30
b) Crítica externa	31
c) Crítica interna	32
a') Crítica del sentido: hermenéutica	32
b') Crítica de autoridad	34
3. Fe y testimonio	36
II. LA NARRACIÓN HISTÓRICA	39
1. El juicio histórico: su naturaleza	39
2. Narración	41
3. La narración como síntesis	42
4. Síntesis concreta	43
5. Síntesis proyectiva	45
6. La secuencia histórica	48
III. HISTORICIDAD Y VERDAD	51
1. El juicio histórico: su verdad	51

2. Historicidad de la inteligencia	52
3. Relación entre hecho y teoría	53
a) Consistencia del hecho histórico	53
b) Hipótesis y verificación	55
4. La «verdad» en la historia	57
a) Los elementos «a priori» de la historia	57
b) El «círculo hermenéutico»	61
c) Un punto álgido: la suspensión del pasado	63
d) La historia y las «otras» ciencias	65
IV. LEYES HISTÓRICAS Y CONFIGURACIONES DE SENTIDO	67
1. Presunción de una ley absoluta	67
2. Esquemas de periodización	69
a) Periodización rectilínea	69
b) Periodización cicloide	71
3. Configuraciones de sentido	72
4. Contingencia y particularidad del hecho histórico	74
a) El objeto de la historia no es el hecho contingente puro	74
b) El objeto de la historia no es el hecho individual puro	75

SEGUNDA PARTE
ESTRUCTURA DEL HECHO HISTÓRICO

V. TIEMPO HISTÓRICO: LA POSIBILITACIÓN	81
1. Tiempo y conciencia	81
2. El tiempo real desde el presente	83
3. La evasión del tiempo histórico	84
4. El pasado histórico	86
a) El pasado como possibilitación del presente	86
b) El nexo ontológico del pasado en el presente	87
5. El futuro histórico	90
a) La esencia del futuro	90
b) Futuro y posibilidad	92
VI. LIBERTAD HISTÓRICA: LA TRADICIÓN	93
1. La historia como tradición	93
2. La conducta libre	95
3. La apertura del hombre al mundo	96
a) La no-especialización como déficit	97
b) La no-especialización como suficiencia	98
4. Libertad fundamental y tradición	101
5. Instinto, razón, tradición	103
6. El estilo de vida	104
VII. SOCIALIDAD HISTÓRICA: EL INDIVIDUO	107
1. Individuo y sociedad	107
2. Ensimismamiento puro	107

3. Alteración pura	109
4. Personalismo	110
5. El sujeto de la historia	112
VIII. CONCIENCIA HISTÓRICA: VALORES DADOS	115
1. Historia e intrahistoria	115
2. Tradición fundante y tradición consciente	117
3. La insolidaridad histórica	117
4. Valor de contenido y valor de herencia	118
5. La adhesión a los valores de la tradición	120
a) Recomendación negativa de la tradición	120
b) Recomendación positiva de la tradición	122
6. Relativismo histórico y tradicionalismo	123
7. Tradición y casticismo	126
8. Tradición y «espíritu tradicional»	128
IX. PROGRESO E HISTORIA: VALORES REALIZABLES	131
1. Ilustración y progreso	131
a) Racionalismo crítico: primacía de la acción	131
b) Naturalismo moral y religioso	135
c) Progresismo	137
2. Sentido y límites de la idea de progreso	139
X. REVOLUCIÓN E HISTORIA: LAS UTOPIÁS	145
1. Revolución para «mejorar» al hombre	145
2. Los hombres hacia «utopía»	147
a) Ideología y utopía	147
b) Utopía, secularización de la escatología	149
a') Los socialistas utópicos	150
b') La utopía marxista	151
3. Revolución para «cambiar» al hombre	152
4. La utopía como rapto del futuro	154
XI. EVOLUCIÓN E HISTORIA: EL HÁBITO POSIBILITANTE	157
1. El evolucionismo	157
2. ¿Evolución continua o immanente?	158
3. Evolución y mecanismos evolutivos	159
4. Historia y mecanismos de la historia	161
a) La historia, ¿maduración de facultades?	162
b) Lo histórico como realización de actos	164
a') La distinción cualitativa de los actos	164
b') Actualización como ejercicio y como uso	164
c) Posibilitación y situación	166
d) Posibilidad histórica y hábito	168
5. Definición de la historia	168
XII. HISTORICIDAD Y UNIDAD DE LA NATURALEZA HUMANA	171
1. El hombre sometido al tiempo	171
a) Temporalidad, historicidad, historicismo	171
b) Temporalidad y caducidad	172
c) Tiempo y duración	174

- d) Estructura temporal del hombre 176
- 2. La condición postmoderna 179
- 3. Vida y naturaleza humana 181
 - a) Movilidad humana y naturaleza 181
 - b) Resolución crítica del historicismo vitalista 182
 - a') La naturaleza como principio de cambios 183
 - b') La naturaleza como principio de reposo 183
- 4. Existencia y esencia humana 185
 - a) Metafísica historicista 185
 - b) Historicismo y filosofía clásica 188

TERCERA PARTE
GÉNESIS Y FIN DE LA HISTORIA

- XIII. EL FIN Y EL PRINCIPIO 193
 - 1. La totalidad de las libertades y su principio 193
 - 2. Los términos absolutos de la historia 194
 - a) Emancipación y creación 194
 - b) Creacionismo objetivo y creacionismo subjetivo: paternidad y fraternidad 199
 - c) El origen del tiempo en las hipótesis científicas 204
 - d) Posibilidad y efectividad de un final de la historia 208
 - 3. Visión totalizadora de las libertades 210
 - a) Ley histórica y Providencia 210
 - b) Heterogénesis de los fines 212
- XIV. EL DESTINO COMÚN 217
 - 1. La «universalidad» de la historia 217
 - 2. Historia secularizada y milenarismo 222
 - 2. De lo privado a lo público 227
 - a) La salida del estado natural 228
 - b) Particularidad natural y universalidad racional 231
 - 3. Unidad de lo histórico y unidad de lo natural 234
 - a) Aspectos cultural y ontológico del «estado natural» 234
 - b) Sociedad y trabajo en el estado natural 236
 - c) Racionalización del estado natural 238
- XV. CÍRCULO Y RECTA 239
 - 1. Cambio y pesimismo 239
 - 2. Repetición y fatalismo 244
 - 3. Primacía del círculo en el mundo antiguo 247
 - a) Argumentos estructurales y funcionales 247
 - b) Percepción del tiempo circular 249
 - 4. Perduración del tiempo circular en los medievales 251
 - 5. Fugacidad, eterno retorno y trascendencia 254
- BIBLIOGRAFÍA 257