

Índice

INTRODUCCIÓN	15
--------------------	----

PRIMERA PARTE ESTATUTO CIENTÍFICO DE LA ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA

1

NATURALEZA, OBJETO Y MÉTODO DE LA ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA

1. LA PREGUNTA SOBRE EL HOMBRE	21
2. DELIMITACIÓN DEL TÉRMINO «ANTROPOLOGÍA»	23
3. OBJETO DE ESTUDIO DE LA ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA	25
4. LA PRECOMPRESIÓN DEL HOMBRE COMO ESPÍRITU ENCARNADO	29
5. EL MÉTODO DE LA ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA	31
5.1. Los planos metodológicos	31
5.2. Los pasos metodológicos	35
6. RELACIÓN DE LA ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA CON OTRAS DISCIPLINAS	37
6.1. Relación con las ciencias experimentales y las ciencias humanas	37
6.2. Antropología filosófica y otras disciplinas filosóficas	38
6.3. Antropología filosófica y Antropología teológica	39
7. HUMANISMO Y HUMANISMO CRISTIANO	40

SEGUNDA PARTE EL HOMBRE EN EL MUNDO NATURAL

2

LAS OPERACIONES VITALES BÁSICAS

1. LA JERARQUÍA DEL ORDEN NATURAL	45
---	----

2. SER VIVO Y MATERIA INERTE	46
3. PRINCIPIO VITAL, OPERACIONES VITALES Y FACULTADES	50
4. LAS OPERACIONES VITALES BÁSICAS	52

3

LA SENSIBILIDAD EXTERNA E INTERNA

1. EL CONOCIMIENTO COMO PERFECCIÓN VITAL	56
2. LA SENSIBILIDAD EXTERNA	58
2.1. La sensación	58
2.2. Diferenciación de los sentidos externos	59
3. LA SENSIBILIDAD INTERNA Y LA PERCEPCIÓN	62
3.1. El sentido común (sensorio común)	62
3.2. La imaginación	63
3.3. La estimativa animal y la cogitativa humana	65
3.4. La memoria	66
4. LA PERCEPCIÓN Y LA ATENCIÓN	66

4

LAS TENDENCIAS SENSIBLES: DESEOS E IMPULSOS

1. LA DINÁMICA TENDENCIAL COMO PERFECCIÓN VITAL	69
2. LA CONDUCTA INSTINTIVA ANIMAL	71
3. INSTINTO Y APRENDIZAJE: CONDUCTISMO, INNATISMO Y ANTROPOBIOLOGÍA	74
4. LA PLASTICIDAD DE LAS TENDENCIAS HUMANAS	75

5

PENSAMIENTO Y LENGUAJE HUMANO

1. RACIONALIDAD Y VERDAD	80
2. OBJETO DE LA INTELIGENCIA HUMANA	85
3. CONOCIMIENTO TEÓRICO Y CONOCIMIENTO PRÁCTICO	87
4. LAS OPERACIONES INTELLECTUALES	88
4.1. Las operaciones de la razón teórica	88
4.2. Las operaciones de la razón práctica	90
5. OPERACIONES Y HÁBITOS INTELLECTUALES	90
6. MENTE Y CEREBRO	91
6.1. Posturas dualistas	92
6.2. Posturas monistas	94
7. LA ESPIRITUALIDAD DE LA INTELIGENCIA HUMANA	96
8. RELACIÓN ENTRE PENSAMIENTO Y LENGUAJE	98
9. LENGUAJE ANIMAL Y LENGUAJE HUMANO	102

6

LA DINÁMICA VOLITIVA HUMANA

1. LA EXPERIENCIA DE LA VOLUNTAD EN EL HOMBRE	106
1.1. Desear y querer	106
1.2. Lo voluntario y lo involuntario	106
2. NATURALEZA Y OBJETO DE LA VOLUNTAD	108
3. LA ESPECIFICACIÓN DE LA VOLUNTAD	110
4. ENTENDIMIENTO Y VOLUNTAD	111
5. EL ACTO VOLUNTARIO: VOLICIÓN, DECISIÓN Y ACCIÓN EXTERNA	112

7

LA AFECTIVIDAD HUMANA

1. AFECTIVIDAD, SUBJETIVIDAD Y EXTERIORIDAD	116
2. EMOCIONES Y SENTIMIENTOS	119
2.1. Características de las emociones	119
2.2. Características de los sentimientos	120
3. CLASIFICACIÓN DE LAS EMOCIONES, PASIONES Y SENTIMIENTOS	121
4. TEMPERAMENTO, CARÁCTER Y PERSONALIDAD	123
5. VALOR COGNOSCITIVO DE LA AFECTIVIDAD	125
6. LA AFECTIVIDAD Y SU RELEVANCIA ÉTICA	128

TERCERA PARTE
LA PERSONA HUMANA

8

LA FUNDAMENTACIÓN METAFÍSICA
DE LA PERSONA HUMANA

1. HACIA UNA COMPRENSIÓN DE LA PERSONA HUMANA	135
2. LA PERSONA HUMANA DESDE LA METAFÍSICA	141
3. LA UNIDAD SUSTANCIAL DE LA PERSONA HUMANA	143
3.1. La negación de la unión sustancial de la persona	143
3.2. La unidad sustancial en la tradición aristotélica	146
4. EL CUERPO HUMANO Y SU CARÁCTER PERSONAL	149
5. LA DIGNIDAD PERSONAL Y SU FUNDAMENTACIÓN	152
5.1. La explicación kantiana	152
5.2. La fundamentación jurídico-positiva	153
5.3. La fundamentación ontológica y teocéntrica	154
6. LAS MANIFESTACIONES DEL SER PERSONAL	157

9

PERSONA Y LIBERTAD

1. DELIMITACIÓN DEL TÉRMINO «LIBERTAD»	161
2. LA LIBERTAD FUNDAMENTAL O TRASCENDENTAL	165
3. LA LIBERTAD DE ELECCIÓN: LIBERTAD Y DETERMINISMO	167
3.1. La autodeterminación de la voluntad	167
3.2. Diversas concepciones de la libertad de elección	172
4. LA LIBERTAD MORAL	174
5. LA LIBERTAD SOCIAL O POLÍTICA	176

10

LAS RELACIONES INTERPERSONALES

1. EL HOMBRE, SER SOCIAL POR NATURALEZA	180
2. INDIVIDUALISMO Y COLECTIVISMO	181
2.1. El individualismo liberal	181
2.2. El colectivismo moderno	183
3. EL PERSONALISMO CONTEMPORÁNEO	184
4. EL AMOR PERSONAL: EROS Y ÁGAPE	186
4.1. Dimensiones del amor personal	186
4.2. El orden del amor personal	188
4.3. Niveles del amor personal	189

11

PERSONA, SEXUALIDAD Y FAMILIA

1. CONCEPCIONES ANTROPOLÓGICAS ACERCA DE LA SEXUALIDAD HUMANA	193
2. SER VARÓN Y SER MUJER	195
3. AMOR Y SEXUALIDAD: DONACIÓN DE SÍ MISMO	199
4. MATRIMONIO Y FAMILIA	202
5. SEXUALIDAD Y FECUNDIDAD	204

12

PERSONA, NATURALEZA Y CULTURA

1. CONCEPCIONES ACERCA DE LA NATURALEZA HUMANA	207
1.1. La concepción racionalista	208
1.2. Concepción biologicista	208
1.3. La concepción historicista y existencialista	209
2. LA FINALIDAD INTRÍNSECA DE LA NATURALEZA HUMANA	212
3. LA ÉTICA Y LOS FINES DE LA NATURALEZA HUMANA	214
4. LA CULTURA HUMANA: NOCIÓN Y DIMENSIONES	217

4.1. Definición de cultura	217
4.2. Dimensiones de la cultura	218
5. ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DE LA CULTURA	220
5.1. Elementos materiales de la cultura	221
5.2. Elementos espirituales de la cultura	222
6. ETNOCENTRISMO Y RELATIVISMO CULTURAL	224
7. EL TRABAJO HUMANO Y SUS DIMENSIONES ESENCIALES	228
8. TRANSHUMANISMO Y POST-HUMANISMO	231

**CUARTA PARTE
ORIGEN Y DESTINO DE LA PERSONA HUMANA**

13

LA PERSONA Y EL ORIGEN DEL HOMBRE

1. EL HECHO CIENTÍFICO DE LA EVOLUCIÓN	237
2. TEORÍAS EVOLUCIONISTAS	240
3. PRESUPUESTOS FILOSÓFICOS SOBRE EL ORIGEN DEL HOMBRE: AZAR O CREACIÓN .	242
3.1. La explicación del azar	243
3.2. Finalismo y Creación	244
4. SINGULARIDAD DE LA ESPECIE HUMANA	246
5. MONOGENISMO Y POLIGENISMO	248
6. EL ORIGEN DEL ALMA HUMANA	250

14

FINITUD Y TRASCENDENCIA DE LA PERSONA HUMANA

1. LA MUERTE COMO PROBLEMA FILOSÓFICO	255
2. NATURALEZA DE LA MUERTE HUMANA	259
2.1. Separación de alma y cuerpo	259
2.2. Final o término de la vida humana	262
3. LA INMORTALIDAD EN PERSPECTIVA	264
3.1. Perspectiva de la antropología socio-cultural	265
3.2. Perspectiva metafísica	266
3.3. Perspectiva existencial-religiosa	268
4. LA CUESTIÓN DEL ALMA SEPARADA	270
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA	273