

I. Prólogo: El arte de hablar en público .....	9
II. 7 ideas para dominar el arte de hablar en público: .....	13
1. Identifique al público objetivo .....	15
2. Prepare un guion básico .....	23
3. Consiga que su presencia cautive a la audiencia .....	33
4. Demuestre credibilidad, relevancia y cercanía .....	41
5. Proponga una idea luminosa y articule su discurso en torno a ella .....	47
6. Cuente historias que conecten con el tema central .....	53
7. Resuma las ideas principales y pida al público una acción realista y viable: persuada con seguridad .....	61
III. Recomendaciones finales .....	67
Bibliografía .....	69