

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	11
Capítulo 1: Inserción y método de la fenomenología de la mente	27
1. La entrada de la fenomenología en la filosofía de la mente	28
1.1. Breve historia de la apertura a la fenomenología	29
1.2. La relevancia de la propuesta de Zahavi	33
2. El método de la fenomenología de la mente	36
2.1. La relevancia de la propuesta de Zahavi	36
2.2. El método de la primera persona	45
2.2.1. Distinción y complementariedad entre la primera y tercera persona	46
2.2.2. Objetividad y subjetividad	50
2.2.3. Un paso previo a la introspección	58
2.2.4. Pasos para el estudio riguroso desde la perspectiva de primera persona	63

2.3. La naturalización de la fenomenología	69
2.3.1. La naturalización como naturalismo	70
2.3.2. Iluminación mutua y resignificación de «naturaleza»	75
CAPÍTULO 2: LA CONCIENCIA COMO EXPERIENCIA INTENCIONAL	83
1. Experiencia e intencionalidad en filosofía de la mente	84
1.1. Los qualia	87
1.2. El debate entre internismo y externismo	99
2. La experiencia como constitutivo esencial de los estados conscientes	115
2.1. Todos los problemas son difíciles	116
2.2. Qualia intencionales	126
3. La unidad trascendental entre la subjetividad y el mundo	133
3.1. Más allá de la distinción entre interno y externo	134
3.1.1. Límites del internismo y el externismo	134
3.1.2. Ni objetivismo ni subjetivismo	143
3.2. La estructura intencional de la conciencia	148
3.2.1. La intencionalidad desde la perspectiva de primera persona	148
3.2.2. Correlación estructural de immanencia y trascendencia	151
3.2.3. Modos de donación del objeto	161
3.2.4. Horizonte intencional intersubjetivo	173
3.2.5. Correlación mente–mundo en el idealismo trascendental	181
CAPÍTULO 3: EL YO	187
1. El yo: ¿ilusión o realidad?	188
1.1. La ilusión del yo	189
1.2. La realidad del yo	202

ÍNDICE

2. El yo experiencial	210
2.1. Límites de las propuestas generalizadas	210
2.1.1. Interpretación substancialista del yo	211
2.1.2. Cientificismo	213
2.1.3. Anonimato	215
2.2. La subjetividad de la experiencia	218
2.3. Autoconciencia prerreflexiva	225
2.4. La estructura temporal del yo	238
2.5. El yo encarnado	243
3. El yo interpersonal	249
3.1. El acceso a «las otras mentes» por la empatía	250
3.2. La constitución del yo interpersonal	258
4. La persona como yo narrativo	265
5. ¿Puede la fenomenología adquirir un mayor compromiso ontológico?	277
5.1. Ontologías incompatibles	281
5.1.1. Dualismo substancial	281
5.1.2. Materialismos reduccionistas: teoría de la identidad y eliminativismo	283
5.1.3. Funcionalismo	287
5.1.4. Emergentismo	291
5.2. Una ontología compatible: el hilemorfismo contemporáneo	295
CAPÍTULO 4: LA NEUROFENOMENOLOGÍA DE LA CONCIENCIA Y EL YO	307
1. Pluralidad metodológica	309
1.1. La circulación neurofenomenológica	310
1.2. ¿Complementariedad o disolución de la fenomenología?	321

2. La naturalización de la conciencia y la intencionalidad	325
2.1. Conciencia: de la fenomenología a la neurociencia	326
2.2. Externismo enactivamente encarnado	332
2.3. Los límites de la naturalización de la conciencia y la intencionalidad ..	337
3. El yo y la identidad de los vivientes	342
3.1. Las identidades sin centro	343
3.2. Repensar el «centro» de la identidad humana	352
CAPÍTULO 5: CONCIENCIA Y YO EN EL NATURALISMO BIOLÓGICO DE SEARLE	361
1. La ampliación del método analítico	362
1.1. La primera persona: el método para una ontología de la subjetividad ..	362
1.2. Un mismo punto de partida	367
2. Ontología de la conciencia y determinación del contenido intencional	370
2.1. Cualidad, subjetividad y unidad de la conciencia	371
2.2. El internismo de los estados intencionales	375
2.2.1. Estructura y funcionamiento de la intencionalidad	376
2.2.2. Los significados están en la cabeza	386
2.3. Recortar la distancia entre tradiciones	390
3. Yo, emergencia y naturalismo biológico	403
3.1. Naturalismo biológico y emergencia de la mente	403
3.2. El yo como postulado formal	409
3.3. Formalismo del yo e imposibilidad de un naturalismo fenomenológico	411
CONCLUSIÓN	415
BIBLIOGRAFÍA	431
ÍNDICE ANALÍTICO	461