

Índex de taules, figures i gràfics	15
Taules	15
Figures	16
Gràfics	16
Introducció	17
I. El context del TR	21
1. Objectius del TR	21
2. L'entorn legal del TR	22
3. Característiques del TR	23
4. Competències i habilitats a través del TR	24
5. TR <i>versus</i> Treball de Síntesi i Projecte de Recerca	25
6. Tipologies de TR	26
6.1. Treballs segons l'objecte d'estudi	26
6.1.1. Treballs d'investigació	26
6.1.2. Treballs bibliogràfics	27
6.2. Treballs basats en criteris metodològics	28
6.2.1. Treballs descriptius i de catalogació	28
6.2.2. Treballs explicatius	30
6.2.3. Treballs comparatius	31
6.2.4. Estudi de cas	33
6.3. Treballs segons la modalitat de batxillerat	37

II. Desenvolupament del treball	41
1. Elecció del tema que cal investigar	42
1.1. Elecció del tema per l'alumnat	42
1.1.1. Visió general del tema	43
1.1.2. Títol provisional	44
1.2. Acotació del tema	44
1.3. Preguntes clau del tema escollit	45
1.4. Recursos que cal utilitzar	45
1.5. El títol del tema escollit	46
1.6. Assignació del tutor/a	47
2. Plantejament d'objectius inicials i hipòtesis de treball	48
3. Planificació de la recerca	51
4. Cerca d'informació	53
5. Processament de la informació	54
6. Síntesi de la recerca	54
7. Revisió del treball	55
8. Presentació de l'informe	57
8.1. Redacció	58
8.2. Presentació escrita	58
8.3. Presentació oral	59
III. Estructura del treball	61
1. Portada o coberta	61
2. Resum	62
3. Paraules clau	64
4. Sumari	64
5. Índex de quadres, figures, taules i gràfics	66
6. Llista d'abreviacions i sigles	67
7. Introducció	67
8. Capítols o cos del treball	68
8.1. Marc teòric	70
8.2. Part experimental de la recerca	70

9. Conclusions	70
10. Bibliografia	72
11. Annexos	73
12. Glossari	74
IV. Recopilació de la informació	75
1. Recursos bibliogràfics	75
1.1. Lectura dels recursos bibliogràfics	77
1.2. Fitxes de lectura	78
1.2.1. Tipus de fitxes de lectura	78
1.2.2. Format de la fitxa	80
1.2.3. Classificació i ordenació de les fitxes	81
1.2.4. Síntesi i redacció del treball a partir de les fitxes	82
1.3. Esquemes de treball	82
2. Recursos documentals històrics	83
3. Tècniques d'observació	85
3.1. Observació sociocultural	85
3.1.1. Enquestes	85
3.1.2. Entrevistes	95
3.1.3. Registres d'observació	99
3.2. Observació del medi natural	99
3.3. Observació artística o arquitectònica d'un disseny o instal·lació	100
4. L'experimentació	101
4.1. Variables que incideixen en el resultat de l'experiment	102
4.2. Etapes d'un experiment	103
4.3. Recopilació de dades en un experiment	104
4.4. Validesa de l'experiment	104
V. Elements formals de la presentació del TR	107
1. Tipus de lletra	107
2. Mida de lletra	108
3. Marges	108
4. Alineació del text	109

5. Espaiat	109
6. Numeració	110
VI. La redacció del TR	111
1. Els títols	111
2. Les paraules, les frases i el llenguatge d'especialitat	112
2.1. Elecció de paraules	113
2.2. Les paraules tècniques	115
2.3. La frase	115
2.3.1. Longitud de la frase	115
2.3.2. Ordre de la frase	116
2.3.3. Estil de redacció	117
3. El paràgraf	122
3.1. Els marcadors i els connectors	122
3.2. Els signes de puntuació	124
3.2.1. La coma	124
3.2.2. El punt i coma	126
3.2.3. Els dos punts	127
3.2.4. El punt	128
3.2.5. Els punts suspensius	129
3.2.6. Els signes d'interrogació i d'admiració	130
3.2.7. La ratlla	130
3.2.8. Els parèntesi	131
3.2.9. Els guions	132
3.2.10. Els claudàtors	132
3.2.11. Les cometes	133
3.2.12. Els antilambdes	135
3.2.13. L'asterisc	135
3.2.14. Les barres	136
3.3. Els numerals	137
4. El text	140
4.1. Tipus de text segons l'estructura i organització del treball	140

4.2. Fases en la construcció del text	141
4.3. L'ordre del text	142
4.4. La informació progressiva	142
5. Quadres, taules, figures i gràfics	143
5.1. Descripció dels elements	143
5.1.1. Quadres	143
5.1.2. Taules	144
5.1.3. Figures	145
5.1.4. Gràfics	147
5.2. Composició gràfica i tipografia d'aquests recursos	150
6. Fórmules matemàtiques i equacions	151
7. Bibliografia	152
7.1. Organització de la bibliografia	155
7.2. Tipologies d'obres a citar	156
7.2.1. Llibre versió impresa	156
7.2.2. Versió electrònica de llibre imprès	157
7.2.3. Llibre exclusivament electrònic	157
7.2.4. Entrada de diccionari o enciclopèdia	157
7.2.5. Publicacions periòdiques	157
7.2.6. Comunicacions, ponències, conferències i similars	159
7.2.7. Tesis doctorals, tesines, treballs de fi de Grau o de Màster ...	160
7.2.8. Treballs inèdits o de publicació informal	161
7.2.9. Treballs autopublicats a Internet (PDF, Word, PPT, etc.)	161
7.2.10. Mitjans sonors	162
7.2.11. Mitjans audiovisuals	162
7.2.12. Xarxes socials	164
7.2.13. Pàgina web	166
7.2.14. Llista de distribució	166
7.2.15. Legislació	166
7.2.16. Comunicacions personals	167
7.3. Descripció dels elements d'una referència	167
7.3.1. Responsabilitat principal	167

7.3.2. Data de publicació	169
7.3.3. Títol	170
7.3.4. Volum i pàgines	170
7.3.5. Número d'edició	170
7.3.6. Editor	170
7.3.7. Documents en línia	171
7.3.8. Document electrònic	172
7.4. Ordenació de la bibliografia	172
8. Referències	173
8.1. Referències internes	174
8.2. Referències en el text	174
8.2.1. Treball d'un autor	174
8.2.2. Treball de diversos autors	175
8.2.3. Quan l'autor és una entitat	176
8.2.4. Treballs sense autor o amb autor anònim	177
8.2.5. Referència a un treball citat per una altre font	177
8.2.6. Comunicacions personals	177
8.2.7. Referència a textos electrònics	177
8.2.8. Referència a textos legals	178
8.3. Gestors de referències bibliogràfiques	179
8.4. Les notes	180
8.4.1. Notes a peu de pàgina	181
8.4.2. Notes finals (del TR o de cada capítol)	182
8.4.3. Notes en taules, gràfics, quadres o figures	183
VII. L'exposició oral	185
1. La preparació i l'assaig previ	185
2. L'exposició oral	187
2.1. Estructura de la presentació	188
2.1.1. El discurs	190
2.1.2. La veu	190
2.1.3. La comunicació no verbal	192

3. La presentació de l'exposició	194
3.1. La comunicació verbal: la veu	196
3.2. La comunicació no verbal	196
4. Elements de recolzament audiovisual i eines de presentació	197
4.1. Disseny i composició	199
4.1.1. Gestió del material	199
4.2. Preparació del document base	200
4.3. Establiment d'una línia de disseny	203
4.3.1. El color	204
4.3.2. La tipografia	205
5. Torn de preguntes del tribunal	207
VIII. Avaluació del TR	209
1. Objectius de l'avaluació del TR	209
2. Criteris d'avaluació	210
2.1. Avaluació dels procediments	211
2.2. Avaluació dels continguts	211
2.3. Avaluació de l'exposició oral	212
3. Els agents avaluadors	212
4. Qualificació final del treball	213
5. Recuperació del TR	216
IX. Recursos útils per a l'elaboració del TR	219
1. Orientacions i recursos generals	219
2. Orientacions i recursos d'àmbit específic	220
3. Cercadors i repositoris de TR	221
4. Programes de suport	222
5. Recursos bibliogràfics	224
X. Premis per als TR	227
1. Premis per a TR de diferents temàtiques	227
2. Premis per a TR en l'àmbit científic i tecnològic	229
3. Premis per a TR en l'àmbit d'humanitats i ciències socials	231
4. Premis per a TR en àmbits territorials concrets	235

5. Premis per a TR en altres temàtiques monogràfiques	236
Sigles i Acrònims	239
Bibliografia	241