

PRESENTACIÓN

JUAN A. GARCÍA GONZÁLEZ

Dedicamos este volumen de los inéditos de Polo al primer tomo de los consagrados a publicar algunos de sus cursos y seminarios, los que conservamos nuclearmente íntegros. Por lo general se grabaron en cintas de audio y se transcribieron después a papel.

Al proceder de clases impartidas, su estilo es tal vez demasiado coloquial; y, aunque lo hemos intentado mitigar en lo posible, no lo hemos querido modificar en exceso: el lector comprenderá la procedencia del texto.

A ello se añade el descrito procedimiento de conservación y transmisión del discurso poliano, con sus propias imperfecciones: cintas que se oyen mal, o se han deteriorado con el tiempo; interrupciones motivadas por el cambio de cara de la cinta en el magnetofón; e incluso cintas sobreescritas con algún otro contenido, que ha habido que descartar. De resultas, el enlace de unas sesiones con otras no siempre es el debido, y el tamaño del contenido grabado en cada sesión es bastante desigual.

Con todo, y a pesar de esos dos inconvenientes, pensamos que el resultado es valioso: en este volumen presentamos cinco cursos con planteamientos polianos desarrollados de una forma bastante asequible; con ideas que quizá no aparecen en otros lugares de su obra, y que muestran bien la evolución del pensamiento del maestro: cómo se forja y a dónde conduce.

Los cinco cursos que incluye este volumen son éstos:

1. LECCIONES DE FUNDAMENTOS DE FILOSOFÍA: *ESTUDIOS SOBRE LA OBJETIVIDAD DEL MUNDO Y LA CAUSALIDAD*

Lo impartió Polo en su primer curso como catedrático de la universidad de Granada (1966-67), en la asignatura de *Fundamentos de filosofía*. Concretamente, el *Estudio de la objetividad del mundo* durante diez sesiones los días 2, 4, 7, 9, 11, 18, 21, 23, 25 y 28 de noviembre de 1966. Y el *Estudio de la causalidad* durante once sesiones los días 30 de noviembre, 2, 5, 7, 9, 12, 14 y 16 de diciembre de 1966, y 16, 18 y 20 de enero de 1967.

Las 78 páginas iniciales de este curso fueron distribuidas por Polo a sus alumnos de primero en la universidad de Navarra, al menos el curso 1976-77. En el archivo de la obra de Polo se conserva el original mecanografiado con correcciones a mano (del que algunas páginas son enteramente manuscritas). El final del curso, como desde la página 113 a la 151 del original conservado, pudieran ser correcciones y ampliaciones añadidas con posterioridad.

2. SEMINARIO SOBRE EL PODER COMO MANIFESTACIÓN DE LA PERSONA

Este seminario es, en realidad, un ensayo un poco heterogéneo, construido a partir de un texto de Polo empleado para discutir una definición del poder propuesta por Alvaro D'Ors en una mesa redonda en la que ambos participaron¹. Polo decidió agregar ese texto base, inicialmente titulado *El poder y la persona*, como uno de los añadidos (el cuarto) a la *Antropología fundamental*², y es el único de esos añadidos que queda sin publicar por entero. Pues tres de sus apartados ("La sustantivación de la operatividad humana", "La autonomía de los medios" y "El poder ante el problematismo de los medios") fueron retocados, abreviados y publicados como segundo epígrafe de "La vida buena y la buena vida: una confusión posible"³. Pero,

¹ Por lo que muy probablemente es posterior a 1961 y anterior a 1972.

² Redactada en 1955 y publicada póstumamente en el v. XXVIII de la serie B las obras completas.

³ Incluido en *La persona humana y su crecimiento*, c. VI. OC, XIII, 101-29.

como son muchas las diferencias entre el texto inédito y lo publicado, y como ese texto inédito forma parte de un discurso más general, hemos decidido reproducir esa versión inicial aquí, para que se aprecie bien su sentido.

Más tarde Polo lo integró en un proyecto más amplio concebido para estudiar “El poder: su origen y su meta”, que redactó y compuso en la forma de varios anexos a su *Antropología trascendental de 1972*⁴. Esta obra tenía tres anexos: el primero, un texto sin titular que empieza con las palabras “Hemos de estudiar” y trata de la organización humana del espacio; un segundo, que –revisado y corregido– fue publicado en su momento⁵, y que era el lógico final (la persona humana) del texto base: *El poder y la persona*; y un tercer anexo titulado “El uso pragmático de la razón”.

A esos tres textos indicados que quedaban por publicar (dos anexos a la *Antropología trascendental de 1972* y el añadido a la *Antropología fundamental*), hemos agregado uno cuarto (inicialmente titulado *Teoría de la organización*) al que se alude en ellos y que completaba el proyecto. Afortunadamente se conserva en el archivo de la obra de Polo, pero con una redacción muy posterior: que nos atreveríamos a fechar en el entorno de los años 1980. Lo hemos titulado “El lenguaje como medio” para enlazar con las demás partes de este trabajo, y porque efectivamente la palabra es un cierto prototipo de manifestación de la persona. El conjunto de estos cuatro escritos forma este ensayo sobre *El poder como manifestación de la persona* que aquí damos a la luz.

Resumimos su composición, de acuerdo con los capítulos en los que está dividido el proyecto de Polo:

- I. *El poder y los medios* (texto base del coloquio, dispuesto como cuarto añadido de la *Antropología fundamental*, y parcialmente publicado).
- II. *El uso pragmático de la razón* (tercer anexo de la *Antropología trascendental de 1972*).
- III. *Los medios y la organización del espacio* (primer anexo de la *Antropología trascendental de 1972*).
- IV. *El lenguaje como medio* (texto añadido con posterioridad).

⁴ Redactada en 1972 y publicada póstumamente en el v. XXIX de esta serie B de las obras completas.

⁵ El texto original fue corregido y empleado por Polo en una conferencia o seminario de profesores de la universidad de Navarra el 17 de abril de 1980, y precisamente con el título que lleva su publicación: *La persona humana como relación en el orden del Origen*, OC, XXVI, 183-99.

Hemos fechado este seminario en 1972 entre interrogantes, porque la mayor parte de su texto Polo la anexó a la *Antropología trascendental de 1972*; pero ya hemos señalado que el coloquio del que surgió el texto base es bastante anterior, y el escrito que constituye el último apartado algo posterior.

3. CURSO MONOGRÁFICO SOBRE *EL ERROR EN HEGEL*

En el año 1977 Polo dictó en la universidad de Navarra un curso monográfico sobre *El error en Nietzsche y Hegel*. Entre el 19 y el 22 de abril expuso “El error en Nietzsche”, ya publicado en otro lugar⁶, y luego dedicó nueve sesiones a “El error en Hegel”, que son las que aquí publicamos: las correspondientes a los días 27, 28, 29 de abril y 2, 3, 4, 5, 6 y 9 de mayo. M^a José Franquet entregó al archivo de la obra poliana la transcripción mecanografiada del curso, que se conserva corregida junto con una copia en limpio; además el archivo dispone de otro fragmento que recoge parte del curso.

4 CURSO: *VIGENCIA DE LA FÍSICA CLÁSICA*

Se trata de un curso de siete sesiones impartido en la universidad de Piura (Perú) los días 16, 17, 18, 19, 20, 22 y 23 de agosto de 1983. Hay dos copias en el archivo, con alguna diferencia en las fechas.

5. CURSO SOBRE *EL MÉTODO ARISTOTÉLICO DE LA PSICOLOGÍA FILOSÓFICA*

Es un largo curso de 30 clases impartido en la universidad de Navarra al segundo curso de la licenciatura en filosofía. Las sesiones tuvieron lugar entre los días 10 de enero y 17 de mayo de 1984 (exactamente los días 10, 16, 17, 19, 23, 24, 26 y 31 de enero; 3, 22, 23, 27 y 28 de febrero; 2, 5, 6, 8 y 22 de marzo; 2, 3, 9, 12, 26 y 30 de abril; y 3, 7, 10, 14, 15 y 17 de mayo). Hay una pequeña diferencia en la numeración

⁶ *Estudios de filosofía moderna y contemporánea*, OC, XXIV, 303-24.

CURSOS Y SEMINARIOS I

de las páginas 17, 31 y 58 de las conservadas en el archivo, tal que anuncia un total de 74 páginas y sólo contiene 73.

Como es fácil de observar la temática más recurrente en estos cursos es la doctrina aristotélica de la causalidad, a cuya comprensión e interpretación se dedicó intensamente Polo. Confiamos en que estos cursos sirvan al lector para entender mejor su pensamiento y revitalizar desde él la filosofía.