

Índice

PRÓLOGO	9
INTRODUCCIÓN	13
1. LA PERSPECTIVA: SHAKA SENGHOR, UN TESTIMONIO EN PRIMERA PERSONA	17
2. LOS PRESUPUESTOS: CUANDO ACTÚO, ¿QUÉ ASUMO DE MODO RADICAL?	25
3. EL AGENTE: ¿QUIÉN SOY?, LAS DIMENSIONES DEL SUJETO QUE ACTÚA	29
4. UN SISTEMA DE NORMAS DE CONVIVENCIA CONSENSUADO	39
5. EL ARTE DE VIVIR BIEN	47
6. LA VALORACIÓN DE LA ACCIÓN HUMANA	55
7. LA BÚSQUEDA DE LA VERDAD A TRAVÉS DEL DIÁLOGO	65
8. ¿CÓMO ES EL DIÁLOGO SI DEFENDEMOS QUE LOS VALORES SON RELATIVOS?	73
9. CÓMO RECONOCER LA VERDAD Y QUÉ DIFICULTADES AFRONTO	81
10. ¿DÓNDE RESIDE LA DIGNIDAD DE MARTIN PISTORIUS?	91
11. ¿PUEDE CRECER O DECRECER LA DIGNIDAD?	99
12. DIGNIDAD ANTE EL AVANCE DE LA TECNOCENCIA	103
CONCLUSIONES	111
BIBLIOGRAFÍA	115