

Instrucciones de uso

Tuve 18 años y recuerdo con exactitud conversaciones *encrucijada*, ese tipo de diálogos que te definen el camino, que me ayudaron a perfilar mi vida y mi pensamiento, a elegir rumbo. Esas conversaciones fueron con amigos, familiares, profesores, gente adulta en años, dispuestos a compartir la riqueza de la juventud que llevaban dentro.

Porque hay conversaciones que nos marcan.

Y como un partido de fútbol americano, después el balón cambió de posesión. Y empezó una nueva ofensiva. Me llegó el turno de conversar con adolescentes que se abrían a la vida con todo el dinamismo de la edad, con el fulgor de un fuego que ardía por dentro y con deseos de quemar por fuera para hacer algo con su vida, algo útil, algo grandioso, algo que valiera la pena contarse y pudiera ser digno de una novela o una película.

Porque es posible lograrlo.

Pues bien, han pasado ya algunos años. He tenido la fortuna de compartir esa intimidad que da la amistad

cuando lo que se conversa es el deseo de encontrar un bien valioso. He sido testigo de historias vividas por personas reales que lo han logrado o que quieren lograrlo.

Esa es la finalidad de este libro. Plasmar en palabras, quince mil, **tres conceptos base, veintiún ideas y una invitación precisa**, que he encontrado **claves para tener una vida emocionante**.

Porque deseo que tu vida también sea así.

Han brotado de la práctica, o quizá, simplemente las he descubierto a lo largo del tiempo. La intención no es aburrirte con un ensayo interminable, busco ser concreto, como decía aquel ex primer ministro inglés: *“Preparar un discurso de diez minutos me cuesta dos semanas; un discurso de una hora, una semana, y un discurso de dos horas lo puedo improvisar en cualquier momento¹”*. Deseo compartirte pensamientos e historias que he descubierto en muchas personas, reales, que las han vivido, que puedan servirte o ayudarte en algo. Específicas. Prácticas. Útiles.

He aprendido que el cerebro capta a través de ideas, y también a través de historias. Necesita sistema y orden, a la vez que anécdotas, sucesos y relatos. Necesita conexiones. Pasar de la idea sustantiva a la práctica, y de la experiencia al concepto. Por eso este libro está repleto de historias... y de ideas. Lleva un sistema y un orden. Comprende cuatro partes que son tres conceptos base y una invitación precisa, desarrollado a través de veintiún

ideas e historias –incluso relatos que son complementarios– donde se conecta todo escalonadamente:

Asume un propósito de vida + Descubre
que eres único + Define un plan de acción
= Haz algo increíble y que sea amor.

El primer concepto base que quiero compartir es “*Asume un propósito de vida*”, dónde menciono algunas ideas que pretenden encaminar una respuesta a la pregunta *¿Para qué naciste?* En esta primera sección, quizá te suceda lo que se narra en la mitología griega de Ulises: al volver de la guerra de Troya a su tierra, Ítaca, por mar, tendrían que pasar, él junto con toda su tripulación, por la zona de las sirenas, esos seres con cuerpo de pez y rostro de mujer, que poseían una voz inmensa en su dulzura y musicalidad, con la que lograban atraer a los barcos y que los marineros quedaran tan deslumbrados que saltaban al mar para acercarse a ellas, aunque morían ahogados en las aguas. Ulises decidió que todos sus hombres se taparan los oídos con cera y a él lo ataran al mástil del barco, sin cera en los oídos, pidiendo que nadie le desatara, aunque lo rogara. Al pasar por la zona de las sirenas nadie las escuchó, salvo Ulises que pedía a gritos que lo desataran para ir. No le hicieron caso por más que él suplicara. Y así, se salvaron todos y Ulises escucho el canto –mortal– sin sufrir daño alguno. Y quizá tú, al igual que él, escuches voces de sirena que te querrán engañar. Será tu decisión si saltas al agua, si las rodeas tomando otra ruta, si te pones

cera o te atas al mástil. No todo es tan fácil. Hay caminos que puedes seguir y terminar donde no querías. De eso trata el capítulo dos.

El segundo concepto base es “*Descubre que eres único*”, donde comparto algunas ideas que procuran dar respuesta a la pregunta *¿quién eres?*, lo que se te dió, lo que no elegiste, y lo que puedes crear. Es una parte que busca ser liberadora en el libro. Eres el intérprete de tu propia vida. Depende de ti.

Edificado los dos primeros dos conceptos y las ideas previas, se llega al tercer concepto base que es “*Define un plan de acción*” donde se trata de responder a la pregunta “*¿cómo hacerlo?*”.

La cuarta parte es la invitación precisa, es la consecuencia práctica, es el resultado de lo visto. Es la acción: “*Haz algo increíble y que sea amor*”. Es el diálogo de lo verdaderamente importante en la vida, en tu vida. Es descubrir qué es el amor y dónde se encuentra, en qué se manifiesta, dónde se vislumbra y en quién. Es la relevancia de los demás, de los que te rodean y con quién vives, de ser un *alguien* en relación, de tu mundo. Es compartir algunas ideas de manera profunda y cercana, sustantiva y anecdótica, para responder a la pregunta *¿Qué hago con mi vida?*

No hace mucho en un curso de dirección escuché a un ponente mencionar una frase de Chesterton, escritor y pensador inglés, que decía: “*Los hombres piensan una o dos veces al año, yo lo hago una o dos veces a la semana*

y por eso soy famoso”. Tomando como modelo una propuesta de Álvaro González Alorda en su libro *Los próximos 30 años*, encontrarás al final de los capítulos un **Time to Think** junto con una canción que te sugiero escuchar mientras lo reflexionas -Ingresa a Spotify y busca una playlist que he realizado con el nombre de “*Lo que en verdad importa*”-. Esa es la finalidad: Compartirte en una idea algo que es conveniente pensar.

Disfruta el libro. No intento que lo valioso sea la extensión, sino la reflexión. Que puedas leerlo en el trayecto de un vuelo, en hora y media serena en tu casa, en la noche durante unas vacaciones en la montaña o en la playa. Encuentra un lugar inspirador que te relaje, pon la playlist de música que te acompañe, si quieres lleva alguna bebida que disfrutes. Te recomiendo apagar tu celular. Respira. Percibe. Lee.

Lo escribo con una doble intención: agradecer a tantas personas protagonistas de estas ideas y con la ilusión de que algo de lo aquí escrito te sirva de inspiración.

Time to Think: *¿Estás satisfecho con el rumbo que ha tomado tu vida? ¿Cuándo fue la última vez que te detuviste a reflexionar de dónde vienes y a dónde vas? Es una inversión que vale la pena tener. (Piénsalo mientras escuchas de Passenger, *Life's for the living*. Canción #1)*