



***El hecho inesperado.***  
***Mujeres en el Opus Dei***  
***(1930-1950)***

Inmaculada Alva y  
Mercedes Montero  
324 páginas  
Rialp. Madrid, 2021

## Los inicios de una labor universal

Un minucioso trabajo de investigación, coordinado por las profesoras e historiadoras Mercedes Montero e Inmaculada Alva, en el que participan otras académicas, da lugar a este libro que relata los inicios de la labor apostólica de San Josemaría Escrivá con mujeres en el Madrid de los años 30 y primera postguerra, así como la llegada de las primeras vocaciones femeninas a la Obra.

El volumen realiza un completo y esclarecedor análisis de la posición de la mujer en la sociedad española en los años previos a la Guerra Civil (1936-1939) y los años posteriores al fin de la contienda: el escaso acceso de las mujeres a estudios universitarios, la consideración de su papel como esposa y madre en la vida familiar o la idea de que la vocación religiosa pasaba por el ingreso en alguna orden de vida contemplativa, todo ello unido a los desastres provocados por la contienda y las dificultades de comunicación. Aspectos necesarios para entender el cambio que

supuso el panorama propuesto por el Fundador del Opus Dei en el ámbito femenino o la dificultad de las primeras mujeres que se acercaron a este apostolado a través de la labor de San Josemaría Escrivá.

El libro detalla la historia de aquellas mujeres que cimentaron lo que hoy es una realidad universal y extendida por el mundo entero. El relato se detiene en la dificultad de los inicios, el apoyo de la hermana y la madre del Fundador del Opus Dei en la labor con chicas, las terribles consecuencias de la guerra o la incompreensión de la naturaleza laical de la vocación que hizo que muchas de las primeras vocaciones no continuaran adelante. Sólo Dolores Fisac, quien conoció la Obra a través de su hermano en los años de la guerra, continuó adelante. Una vez arrancada la labor de manera estable, con nombres como Enrica Botella, Nisa González Guzmán o Encarnación Pardo, el libro describe el inicio de las obras apostólicas dirigidas por mujeres como las residencias de estudiantes femeninas, la atención de casa de retiro o la ya desaparecida editorial Minerva que constituyó una apuesta por la mujer como editora y autora en una sociedad poco acostumbrada a lo que hoy se conoce como emprendimiento femenino. Asimismo, narra el inicio de la labor con aquellas mujeres casadas, que serían las primeras supernumerarias del Opus Dei abriendo un camino casi desconocido en la sociedad católica de mediados del siglo XX.

Un libro muy recomendable para quienes quieran conocer y entender la base y expansión de la labor realizada por mujeres y con mujeres en lo que hoy es la Prelatura del Opus Dei.

—**María José Atienza**

### Y además...

■ ***Un acontecimiento en la vida del hombre***

Luigi Giussani  
231 páginas  
Encuentro. Madrid, 2021

Recoge transcripciones de los diálogos y lecciones predicadas por el fundador de Comunión y Liberación entre los años 1991 y 1993.

■ ***El manuscrito de Éfeso***

Ricardo Sada Fernández  
142 páginas  
Palabra. Madrid, 2021

El autor se propone en esta novela la difícil tarea de iluminar la figura de san José, a través del descubrimiento de un valioso manuscrito que recoge una larga conversación entre el apóstol san Juan y la Virgen María sobre san José.

■ ***Con Jesús, iniciar discípulos en misión***

Manuel María Bru Alonso  
165 páginas  
Ciudad Nueva. Madrid, 2020

A la luz del nuevo *Directorio para la catequesis*, el delegado episcopal de catequesis de Madrid afronta en este volumen los cinco primeros criterios básicos del documento.

■ ***Las parábolas de Jesús de Nazaret***

Julio de la Vega-Hazas  
193 páginas  
Rialp. Madrid, 2021

El autor analiza las parábolas que relatan los Evangelios, que transmiten mensajes fáciles y a la vez profundos.



***El arrepentimiento. ¿Hay una segunda oportunidad?***

Francisco Armenteros  
174 páginas  
Xerión. Madrid, 2021

“¿No es llamativo que tantos escritores, algunos de fama universal, de tantas épocas, con tan diversos planteamientos ideológicos y religiosos, coincidan en subrayar el arrepentimiento de sus personajes? ¿Y en particular la necesidad del perdón, de la purificación? ¿Y de acudir a la misericordia de Dios, de confiar en Él?”

Así reflexiona el asturiano Francisco Armenteros, canciller-secretario general de la diócesis de Getafe (Madrid), en el año de sus bodas de oro sacerdotales, al final de este ameno libro que recoge las conductas de personajes de la literatura universal, y del teatro de este mundo, y les pone altavoz y cámara.

“Para algunos es posible vivir sin arrepentirse”, señala el autor, crítico con una frase de nuestros días: “yo no me arrepiento de nada”, pero en su libro reconoce que predominan especialmente los que se arrepienten: “es el objetivo de estas páginas, los casos de arrepentimiento, en particular en el último momento”.

Por el libro circulan Calderón, Espronceda, Pío Baroja, Don Quijote de la Mancha, el Tenorio de Zorilla, Cela, Delibes, Ramón J. Sender, el apóstol Judas, Dostoievski, Susanna Tamaro, Ernesto Cardenal (conmovedora historia), Olaizola o Paulo Coelho.

—**Rafael Miner**



### **La belleza de vivir**

Luis Gutiérrez Rojas  
265 páginas  
Ciudadela. Madrid, 2021

El psiquiatra Luis Gutiérrez Rojas nos propone “*un pequeño manual que pretende dar algunas claves*” sobre un fenómeno que se da en la actualidad y sobre sus posibles tratamientos.

Vivimos en un mundo en el que parece que hemos alcanzado el sueño de la sociedad de bienestar. La esperanza de vida crece, el acceso a la cultura, la educación y la sanidad en los países desarrollados es casi universal... pero encontramos una paradoja. Todos esos logros no se manifiestan en más felicidad. Nuestra vida es demasiado acelerada, y nos genera angustia y ansiedad, lo que se traduce en una vida poco satisfactoria. El hombre moderno tolera cada vez menos el dolor y tiene más dificultades para mantener la estabilidad personal y familiar. En diez capítulos el lector encuentra reflexiones sobre el sentido del dolor y su aceptación, el tiempo, el sentido de la felicidad o el “decalogo del bienestar”.

La sentencia de Séneca orienta sus propuestas: “*Todos los hombres quieren vivir felices; y no es fácil conseguir la felicidad en la vida, ya que se aleja uno tanto más de ella cuanto más afanosamente la busque, si ha errado el camino; si este lleva en sentido contrario, la misma velocidad aumenta la distancia*”.

—David Fernández Alonso



### **Más que juntos**

Lucía Martínez Alcalde y  
María Álvarez de las Asturias  
219 páginas  
Palabra. Madrid, 2021

Las dos autoras, casadas, con hijos y con diferentes caminos profesionales abordan, de manera simpática y práctica los momentos previos y primeros años tras la boda. Escrito con un estilo directo y sencillo, pone “las cosas en su sitio”. Empezando por la clave: la decisión de casarse tiene como base construir una relación no temporal y en conjunto – ser un tándem.

A lo largo del libro se tratan, con una óptica actual y alejada de estereotipos, diversas situaciones que aparecen en todo matrimonio y posibles puntos de solución. Evidentemente, el papel de la comunicación en la pareja juega un papel clave. El libro recorre todos los aspectos del matrimonio: convivencia, relaciones con los amigos y familia, las relaciones sexuales y su importancia en la vida matrimonial, la llegada y crianza de los hijos... así como los “mitos” o falsos ideales que muchas veces condicionan la imagen de la vida matrimonial en muchas personas.

Un libro que puede resultar un buen regalo para aquellas parejas que van a contraer matrimonio o que se han casado de manera reciente, padres de jóvenes con expectativas matrimoniales así como orientadores familiares.

—María José Atienza



### **Manicomio de verdades**

Rémi Brague  
190 páginas  
Encuentro. Madrid 2021

Decía Chesterton que el mundo moderno está lleno de viejas virtudes cristianas que se volvieron locas. Otra más de esas geniales ocurrencias del escritor inglés, que describen de modo sintético cómo tantos valores, ideas o virtudes que se enarbolan en la posmodernidad han olvidado quiénes son, de dónde proceden o cuál es su linaje. Por eso, junto a la defensa de la libertad, la ecología o la dignidad humana, el pensamiento dominante no consigue explicar, o incluso niega, la bondad intrínseca de la creación y del ser humano.

*Manicomio de verdades* aborda de manera asequible la fundamentación del respeto a la Naturaleza, la vinculación entre libertad y creación, la cultura, la familia, la crisis intelectual del ateísmo y el conservadurismo y la civilización actual.

El libro es una recopilación de conferencias o charlas del autor, lo cual conjuga la amenidad junto con que los temas no se analicen con la extensión requerida. Rémi Brague es profesor emérito de Filosofía Medieval en la Sorbona, ha sido profesor en Alemania y obtuvo el premio Ratzinger, considerado el Nobel de la Teología, en 2012.

—Juan José Muñoz García



### **El evangelio del matrimonio y de la familia**

José Miguel Granados  
277 páginas  
EUNSA. Pamplona, 2021

El profesor de la Facultad de Teología “San Dámaso” nos ofrece este volumen fruto del curso que ha impartido durante años sobre el matrimonio y la familia a la luz de la Teología del Cuerpo de san Juan Pablo II.

Granados estructura el libro en diez capítulos. En los tres primeros explica el tríptico de la Teología del Cuerpo: “El orden de la creación: un proyecto de Dios”; “En la historia de la salvación: la ruptura del pecado” y “La redención del cuerpo y del corazón”.

En los siguientes capítulos, se aborda el “gran misterio” nupcial, la sacramentalidad del matrimonio, la vocación esponsalicia y arroja luces sobre el celibato por el Reino de los Cielos. El amor de comunión conyugal y sus notas características: fidelidad, exclusividad, indisolubilidad y fecundidad; se analizan en los capítulos sexto y séptimo. Como afirma el autor, “*todo verdadero amor es fecundo y los hijos el fruto más precioso del amor conyugal*”.

En los tres últimos capítulos del libro se afrontan el protagonismo social del matrimonio y la familia; las deformaciones culturales, entre las que incluye las parejas de hecho, las uniones homosexuales, la ideología de género; y el significado de la identidad eclesial del matrimonio y la familia.

—David Fernández Alonso