

<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>11</b>
<b>CAPÍTULO I: LA EXPERIENCIA RELIGIOSA .....</b>	<b>21</b>
1. Itinerario hacia Dios .....	21
2. <i>Philosophia perennis</i> .....	28
3. Naturaleza de la experiencia mística .....	37
4. Relevancia social de la experiencia mística .....	55
5. <i>Mística apofática</i> y <i>mística katafática</i> .....	58
5.1. Enfoque filosófico-teológico .....	58
5.2. Enfoque neurocientífico .....	65
6. El debate epistemológico en el estudio de los fenómenos místicos: ¿esencialismo o constructivismo? .....	74
7. El problema de la religión institucionalizada: James, Huxley y Taylor .....	89
<b>CAPÍTULO II: NEUROTEOLOGÍA .....</b>	<b>95</b>
1. Un neologismo problemático .....	95
1.1. Acuerdos y desacuerdos en el uso del término .....	96
1.2. La neuroteología según Huxley: su perfil interdisciplinar y meta-científico .....	106
2. El valor de la literatura en el contexto de las <i>dos culturas</i> .....	119
3. Sobre la posibilidad de una concepción científico-mística del mundo .....	132
4. Biotecnología y mística .....	147
5. Modelos de neuroteología .....	171
6. Epistemología ampliada para una neuroteología integral .....	180

---

<b>CONCLUSIÓN .....</b>	<b>191</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>201</b>
I.    Obras de Aldous Huxley .....	201
II.   Obras sobre Aldous Huxley .....	203
III.  Otras obras .....	204