

Índice

Prólogo	11
Introducción	15
Fray Diego de Estella y el <i>Tratado de la vanidad del mundo</i>: contexto histórico-literario	25
Recepción del <i>Tratado de la vanidad</i> en los Países bajos	51
De la ascética a la emblemática: <i>De la Vanidad del mundo</i> a <i>Het Voorhof der ziele</i> (<i>Antesala del alma</i>)	105
<i>Antesala del alma</i>: emblemas para vencer la vanidad del mundo	153
Bibliografía y Fuentes literarias	445