

# Índice

<b>Introducción</b> .....	13
---------------------------	----

## CAPÍTULO I

### DON AGUSTÍN BEVEN (1720-1797): UN CORONEL FRANCÉS ENCAUSADO POR EL SANTO OFICIO DE LA NUEVA ESPAÑA (1771-1800)

<b>1. El proceso inquisitorial contra Beven y sus antecedentes</b> .....	17
1.1. Breve introducción biográfica sobre Beven .....	17
1.1.1. M. Chavigny, espía y mentor de Beven .....	18
1.1.2. M. Chavigny y Voltaire en la iniciación filosófica de Beven .....	22
1.1.3. Beven lector de la ilustración radical holandesa en las obras de Jean Baptiste Rousseau .....	26
1.2. La Inquisición frente a Beven: «encuentros» con el Santo Oficio novohispano .....	28
1.2.1. Un acercamiento a la causa abierta contra Beven .....	29
1.2.1.1. El inicio del proceso inquisitorial: jaque al virrey Croix .....	33
1.2.1.2. Primer bloque de inquisiciones hasta el 11 de octubre de 1777 .....	36
1.2.1.3. Segundo bloque de inquisiciones: denuncias en Ciudad de México a partir de 1790 .....	43
1.2.1.4. Segundo bloque de inquisiciones: denuncias en la diócesis de Puebla de los Ángeles a partir de 1789 .....	46
1.2.1.5. Otros expedientes del Santo Oficio vinculados a Beven .....	50

1.3. El expediente inquisitorial como fuente interpretativa .....	52
1.3.1. Sobre los interrogatorios del proceso .....	54
1.3.2. La calificación teológica .....	56
1.3.2.1. La calificación teológica objetiva .....	57
1.3.2.2. La calificación teológica subjetiva .....	58

## CAPÍTULO II

### LA BIBLIOTECA DE BEVEN: CATÁLOGOS INQUISITORIALES DE LIBROS Y VINCULACIONES CON OTRAS BIBLIOTECAS

2.1. Primera lista de libros del coronel Beven redactada por los inquisidores en torno a 1769 .....	61
2.1.1. Breve comentario sobre la lista de 1769 .....	69
2.2. Inspección notarial de los libros de Beven entre los días 7 y 9 de octubre de 1777 .....	70
2.3. Descripción temática del catálogo completo de libros que formaron la biblioteca de Beven .....	77
2.3.1. Una nota sobre el orden de los libros en la biblioteca de Beven .....	91
2.4. La presencia de la <i>Collection complete des Oeuvres de Mr. de Voltaire</i> en la biblioteca de Beven: una conjetura razonada sobre los libros pertenecientes al difunto virrey Bernardo de Gálvez prestados a Beven por Antonio Bonavita, sacerdote corso de Propaganda Fide .....	92
2.4.1. Noticias mínimas de don Antonio Bonavita .....	93
2.4.2. Lecturas de don Antonio Bonavita .....	94
2.4.3. Una conjetura sobre qué libros procedentes de la biblioteca del virrey Bernardo de Gálvez acrecentaron la de don Agustín Beven .....	97
2.5. La vinculación de Agustín Beven con el obispo cubano de Puebla de los Ángeles, don Santiago José de Echeverría y Elguezúa .....	101
2.5.1. Sobre unos libros de Beven hallados en la biblioteca del obispo Echeverría a su fallecimiento en 1792 .....	106

## CAPÍTULO III

## PERFIL INTELECTUAL DE BEVEN

3.1. El individualismo de Beven: una vida filosófica o «vie philosophe» .....	111
3.2. ¿Cómo seleccionó Beven sus lecturas? Una comparativa con la formación de Voltaire .....	114
3.3. El individualismo de Beven como hombre de bien: ética y ciencia de la naturaleza .....	117
3.3.1. «L'amour-propre» de Beven: la ética del hombre de bien ...	118
3.3.2. La ciencia de la naturaleza en la biblioteca de Beven .....	120
3.3.2.1. Científicos seguidores de Descartes y Newton en la biblioteca de Beven .....	121
3.3.2.2. Los divulgadores de Newton en la biblioteca de Beven .....	124
3.3.2.3. Los estudios microscópicos en la biblioteca de Beven: repercusiones filosóficas .....	126
3.3.2.4. Reuniones académicas de Beven con médicos y botánicos .....	131
3.4. El sensualismo psicológico del hombre de bien: la mirada femenina en la biblioteca de Beven .....	134
3.4.1. Sobre las pasiones en la historia: la presencia en la biblioteca de Beven de Eustache Le Noble, un panfletista del siglo XVII .....	139
3.5. El deísmo de Beven .....	140
3.5.1. Las concepciones deístas de Voltaire en la biblioteca de Beven .....	141
3.5.2. Las inculpaciones contra Beven por deísmo .....	143
3.6. La simpatía de Beven por el jansenismo .....	153
3.7. El deísmo de la expresión «donner d'un coup d'épée dans l'eau» .	156
3.8. El concepto de tolerancia a través de los expedientes y los libros de Beven .....	160
3.9. Un breve apunte sobre el escepticismo de Beven: la presencia de Cicerón y Pedro de Valencia en su biblioteca .....	165

## CAPÍTULO IV

INSERCIÓN DE BEVEN EN LA SOCIEDAD NOVOHISPANA  
A PARTIR DE LOS TESTIMONIOS INQUISITORIALES

4.1. La evolución de los modos de sociabilidad en la biblioteca de Beven: del <i>honnête homme</i> de Méré al <i>philosophe</i> de Voltaire .....	169
4.2. El debate novohispano entre Teología e Ilustración por el dominio de las costumbres sociales: el ejercicio de la <i>politesse</i> como objeto de persecución contra don Agustín Beven .....	176
4.2.1. Caracterización del ejercicio de la <i>politesse</i> en la cultura de la conversación promovida por don Agustín Beven a partir de los referentes culturales presentes en su biblioteca y de fragmentos dispersos en el proceso inquisitorial .....	179
4.2.2. Fragmentos inquisitoriales de la conversación civil promovida por Agustín Beven: las tertulias en casa de los marqueses de Guardiola y los condes de Jala .....	190
4.2.2.1. El ejercicio de la <i>politesse</i> al servicio de la Ilustración: testimonios inquisitoriales de las armas de los volterianos empleadas por Beven en tertulias novohispanas .....	195
4.2.2.2. La escenificación del debate entre Teología e Ilustración. A propósito de unas cajitas con motivos obscenos exhibidas en la tertulia del marqués de Guardiola .....	198
4.2.2.2.1. Una breve noticia sobre la posesión de estampas prohibidas en manos del quinto marqués de Guardiola .....	206
4.3. Derivaciones políticas de la cultura de la conversación en el último cuarto del siglo XVIII: la relación de don Agustín Beven con el marqués de Guardiola cuyo nombre aparece en una carta sediciosa localizada entre los documentos de William Pitt, conde de Chatham .....	207
4.3.1. Tendencias observables en la biblioteca de Beven hacia un modelo de monarquía parlamentaria .....	208
4.4. Beven y «los más avisados se guiñaron»: indicios de sociedades secretas en Jalapa de la Feria, diócesis de Puebla .....	212

4.5. ¿Pertenebió Beven a la masonería? A vueltas con la casa del marqués de Guardiola donde sirvió Vincent L'Huillier, francmasón encausado por la Inquisición novohispana .....	216
4.5.1. De la subversión simbólica por unas cajitas obscenas a la acusación de sedición: el caso del alcalde mayor de Teposcolula, Francisco de Rojas y Rocha .....	218
4.5.2. La declaración de don Francisco Zarandona, inserta en el expediente inquisitorial de Beven, como posible fuente original de la futura persecución del virrey Branciforte contra los franceses: datos sobre los asistentes a la Fonda de Palacio regentada por George de Cap, familiar de Bernardo de Gálvez .....	221

## CAPÍTULO V

### LA RELACIÓN ENTRE CULTURA Y POLÍTICA EN UN RENACIMIENTO TRUNCADO DE LA CULTURA NOVOHISPANA DEL QUE FUE TESTIGO ACTIVO DON AGUSTÍN BEVEN

5.1. La búsqueda de lo natural como fundamento de la <i>police</i> humana: planteamientos de los <i>philosophes</i> en la biblioteca de Beven .....	225
5.1.1. La compenetración de cultura y política en varias reflexiones sobre la <i>police</i> humana presentes en la biblioteca de Beven: la historia natural de Buffon, los relatos de viajes de Prévost y libros sobre América y África que reflejan la administración colonial .....	229
5.1.1.1. La presencia del Inca Garcilaso en la biblioteca dieciochesca del coronel Beven .....	239
5.1.1.1.1. Identificación de las ediciones del Inca Garcilaso presentes en la biblioteca de Beven .....	241
5.2. Economía y ejército en la biblioteca de Beven: su repercusión en el contexto novohispano .....	244
5.3. Don Agustín Beven, corredor intruso en el comercio de libros prohibidos: la <i>Histoire philosophique et politique des deux Indes</i> de Raynal .....	248

5.4. Don Agustín Beven, testigo de una época de efervescencia cultural novohispana: la persecución de recuperaciones indígenas y novohispanas .....	257
5.4.1. <i>Notas curiosas</i> y <i>Sobre el derecho de gentes</i> : dos manuscritos perdidos de don Pedro de Moncada y Branciforte .....	259
5.4.2. <i>Ydea Compendiosa del Reyno de Nueva España</i> (1774), manuscrito inédito de don Pedro Alonso O’Crouley, comerciante de Cádiz .....	264
5.4.3. Una conjetura sobre el cónsul Paolo Greppi y el comercio gaditano de cajitas obscenas .....	266
<b>El caso Beven: Un proceso concluido, no agotado .....</b>	<b>269</b>
<b>Apéndice I. Reconstrucción e identificación de la biblioteca de Beven .....</b>	<b>277</b>
<b>Apéndice II. Bibliotecas vinculadas a la de don Agustín Beven .....</b>	<b>349</b>
<b>Apéndice III. Fuentes manuscritas de archivo .....</b>	<b>361</b>
<b>Bibliografía .....</b>	<b>375</b>