

PRESENTACIÓN

M^a IDOYA ZORROZA
Universidad Pontificia de Salamanca

En este volumen se incluyen tres libros de Leonardo Polo de temática aparentemente dispersa: la historicidad del ser humano, la educación y la acción directiva empresarial; tres temas a los que se puede dar una articulación profunda desde las claves antropológicas que Leonardo Polo había desarrollado. Son tres textos publicados inicialmente entre los años 1997 y 2008, pero que responden a trabajos previos, como a continuación vamos a exponer.

La historia del origen o de la redacción de los dos primeros textos (*El hombre en la historia* y *Ayudar a crecer: cuestiones filosóficas de la educación*) se refleja en las respectivas presentaciones. En el caso de la *Antropología de la acción directiva* se ha acudido al testimonio de dos estrechos colaboradores de Carlos Llano para obtener algunos datos de su génesis. Como ocurre con otras publicaciones de las *Obras completas de Leonardo Polo*, aquí se prescinde de las introducciones o presentaciones de las ediciones originales, por lo que en esta «Presentación» se recoge resumidamente la procedencia y la historia de los libros aquí nuevamente publicados, dando razón de la diversa procedencia de los textos, así como de su proceso de elaboración.

El primero, *El hombre en la historia*, tiene como punto de partida la publicación realizada por Juan A. García González en el año 2008 de cinco textos con los que buscaba iluminar la concepción poliana del carácter histórico de la persona. Con sus palabras: en dicha edición se ocupó de «buscar algunos textos inéditos y presentarlos reunidos con la intención de trasladar al lector un libro

que ayude a completar la comprensión poliana de lo histórico del hombre»¹. La razón para ello fue que, al ser la *historicidad* del ser humano un tema que Polo trabajó –como señala García González– en sus primeros años de actividad filosófica, y al que consideraba ya resuelto aunque no había visto la luz en su totalidad –pues muchos de dichos textos estaban todavía inéditos–, su posición filosófica respecto de este tema, tan relevante para la consideración esencial de la persona y de tanto calado contemporáneo, quedaba en buena medida oculta para sus lectores.

Los textos con los que se compuso la edición de *El hombre en la historia* tienen una variada procedencia. Tres de ellos provienen de textos «medulares»² desde los que Polo arranca en su obra filosófica: en concreto, su *Memoria de*

¹ Juan A. GARCÍA GONZÁLEZ, «Presentación», en Leonardo POLO, *El hombre en la historia*, edición y presentación de Juan A. García González, Cuadernos de Anuario Filosófico, Serie Universitaria, n° 207, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Navarra, Pamplona, 2008, p. 6.

² J. A. GARCÍA GONZÁLEZ, «Presentación», p. 8: los tres textos «medulares», tres textos inéditos primitivos y vinculados entre sí en los que D. Leonardo elabora una forma preliminar sus tesis metafísicas y antropológicas, son: a) *La distinción real (esencia y existencia)*, el extenso trabajo en tres partes elaborado en Roma (1952-54) mientras estudiaba para elaborar su tesis doctoral en Derecho becado por el Ministerio Español de Educación y Ciencia (CSIC) (cfr. Graciela SORIANO, M^a Idoia ZORROZA, Genara CASTILLO y Juan Fernando SELLES, *Filósofo, maestro y amigo: testimonios sobre Leonardo Polo*, Euns, Pamplona, 2018, p. 30; M^a José FRANQUET, «Trayectoria intelectual de Leonardo Polo», *Anuario Filosófico*, 1996 [29, 2], pp. 306-307) que esperamos pronto vea la luz, pues en él se encuentran los primeros pasos no sólo de su Metafísica, sino también de su Antropología (cfr. J. A. GARCÍA GONZÁLEZ, «Presentación», p. 8; citando Salvador PÍ A TARAZONA, *El hombre como ser dual. Estudio de las dualidades radicales según la «Antropología trascendental»*, Euns, Pamplona, 2001, p. 21); en él se apoyan de manera diversa los otros dos; b) *La Memoria de Cátedra* elaborada para su oposición a la Cátedra de Fundamentos de Filosofía e Historia de los Sistemas Filosóficos de la Universidad de Granada en 1966 (cfr. Gonzalo DÍAZ Y DÍAZ, *Hombres y documentos de la filosofía española*, vol. 6, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Centro de Estudios Históricos, Madrid, 1988, p. 485; M. J. FRANQUET, «Trayectoria intelectual de Leonardo Polo», p. 308); en el listado de obras e inéditos aparece con el título *Concepto, método y fuentes de «Fundamentos de filosofía e historia de los sistemas filosóficos»* de enero de 1966 (Juan A. GARCÍA GONZÁLEZ, «Obra de Leonardo Polo cronológicamente listada», *Miscelánea poliana*, 2012, n° 39, 3ª edición: Bubok, Madrid, 2012); para la preparación de la Cátedra Leonardo Polo preparó también un «Trabajo de firma» titulado *Planteamiento del tema de la esencia extramental* (marzo 1965) y la lección magistral *El tema de Dios en Eckhart* de 1966; y c) *La Antropología trascendental* de 1972 que, según señala García González, también podría provenir del texto originario de Roma *La distinción real* (cfr. J. A. GARCÍA GONZÁLEZ, «Presentación», pp. 8-9) y del que surge mediando el trabajo de cátedra de 1966.

cátedra y la *Antropología trascendental* de 1972. La *Memoria de cátedra* fue elaborada para la oposición a la que se presenta Polo en la Universidad de Granada en 1966, en concreto para la cátedra de «Fundamentos de Filosofía e Historia de los Sistemas Filosóficos» que ganó y ocupó durante dos años, antes de regresar de nuevo a la Universidad de Navarra en 1968. Esa *Memoria*, a su vez, reelabora contenidos procedentes de *La distinción real*³, el proyecto elaborado por Leonardo Polo en Roma para su Doctorado en Derecho. En el mismo texto romano se apoya también la *Antropología trascendental* de 1972⁴. De los otros dos, uno es una conferencia impartida en Pamplona en 1995 y el otro posiblemente una conferencia o artículo fechado en 1986.

Así, con algo más de detalle, se puede afirmar que los dos primeros capítulos de *El hombre en la historia*: «Capítulo 1: El saber humano y la historia» y «Capítulo 2: Historia y libertad» proceden directamente de la *Memoria de cátedra* antes señalada, tienen semejanza con dos añadidos que forman parte de la *Antropología trascendental* de 1972⁵; y que serían reelaboraciones de *La distinción real*, el extenso trabajo realizado en Roma durante la estancia de investigación becada por el CSIC para su doctorado en Derecho⁶.

El tercer capítulo de este libro, «Capítulo 3: Ética e historia», procede de uno de los «añadidos» a la *Antropología trascendental* de 1972⁷, que, como el editor señala, se estructuraba en seis capítulos, tres anexos y cuatro añadidos⁸. De este texto se incluyó una parte –a excepción del epígrafe «4. Planteamiento

³ J. A. GARCÍA GONZÁLEZ, «Presentación», p. 9.

⁴ J. A. GARCÍA GONZÁLEZ, «Presentación», p. 9: obra inédita compuesta de seis capítulos, tres anexos y cuatro añadidos que «contienen fragmentos de la *Memoria de cátedra* repetidos. Y hasta peor redactados: lo que me mueve a pensar que ambos textos tienen un origen común, es decir, que proceden de reelaboraciones de *La distinción real*».

⁵ Cfr. J. A. GARCÍA GONZÁLEZ, «Obra de Leonardo Polo cronológicamente listada»: los dos primeros añadidos de la *Antropología* llevarían por título: 1º «La historia y la cultura» y 2º «La historia y la sabiduría humana».

⁶ J. A. GARCÍA GONZÁLEZ, «Presentación», p. 9.

⁷ J. A. GARCÍA GONZÁLEZ, «Presentación», p. 11; J. A. GARCÍA GONZÁLEZ, «Obra de Leonardo Polo cronológicamente listada»: añadido 4º «La historia y la ética».

⁸ J. A. GARCÍA GONZÁLEZ, «Presentación», pp. 8-10.

de la antropología»⁹– en «*La Sollicitudo rei socialis*: una encíclica sobre la situación actual de la humanidad»¹⁰.

El Capítulo 4 «Unidad y altura del tiempo histórico» fue un texto posiblemente elaborado o bien para ser dado como conferencia, o bien para ser publicado como artículo en Italia (puesto que en el Archivo con los inéditos estaba acompañado de una versión italiana)¹¹.

Y finalmente, el último capítulo «Capítulo 5: Dios y la historia: la providencia», fue una conferencia impartida el 26 de abril de 1995 en la Universidad de Navarra, en el transcurso de las XXXI Reuniones Filosóficas, celebradas del 24 al 26 de abril de 1995 con el título «¿Por qué Dios en la práctica?». La conferencia fue previamente publicada como artículo en la revista *Miscelánea Poliana* como uno de los «Cuatro inéditos de Leonardo Polo»¹².

En todos los capítulos la exposición de D. Leonardo sólo remite de forma general y vaga a sus fuentes (Platón, Aristóteles, Hegel, Heidegger, Jaspers), salvo cinco citas concretas que se corresponden: una, a la obra sobre la secularización moderna del filósofo Hans Blumenberg, y el resto, las otras cuatro, a Tomás de Aquino en su *Summa Theologiae* y en *In libros Sententiarum*.

El segundo de los trabajos publicados en este volumen, *Ayudar a crecer: cuestiones de filosofía de la educación*, se corresponde al contenido dictado en un ciclo de conferencias al que fue invitado Leonardo Polo por el Programa de

⁹ J. A. GARCÍA GONZÁLEZ, «Presentación», p. 11 añade que el epígrafe «4.1. El rasgo de la dualidad» fue empleado por Leonardo Polo para la conferencia «La coexistencia del hombre» dada en el transcurso de las XXV Reuniones Filosóficas en la Universidad de Navarra con el título *El hombre: inmanencia y trascendencia*, y publicadas con el mismo título por Rafael ALVIRA (ed.), *El hombre, inmanencia y trascendencia: actas de las XXV Reuniones Filosóficas de la Universidad de Navarra*, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Navarra, Pamplona, v. I, 1991, pp. 33-47.

¹⁰ Leonardo POLO, «*La Sollicitudo rei socialis*: una encíclica sobre la situación actual de la humanidad», en Fernando FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, *Estudios sobre la Encíclica Sollicitudo rei socialis*, Unión Editorial, Madrid, 1990, pp. 63-119.

¹¹ J. A. GARCÍA GONZÁLEZ, «Presentación», p. 11.

¹² Leonardo POLO, «Cuatro inéditos de Leonardo Polo», *Miscelánea poliana*, 2005 (4); los cuatro inéditos eran: «La diferencia entre el hombre y el animal», «Planteamiento de la antropología trascendental», «La esencia del hombre» y «Dios y la historia: la providencia» (cfr. <http://www.leonardopolo.net/revista/revista.html>).

Maestría en Ciencias de la Educación de la Universidad de Piura¹³. El texto, como era ya habitual, fue grabado durante las sesiones y luego transcrito para someterlo a una estricta revisión por parte de Leonardo Polo con la ayuda de dos fieles colaboradores suyos: la Dra. Genara Castillo, de la Universidad de Piura y el Dr. Juan Fernando Sellés, de la Universidad de Navarra¹⁴. Como la misma «Presentación» refleja, el libro fue revisado después también por el Dr. Francisco Altarejos Masota, Catedrático de Filosofía de la Educación de la Universidad de Navarra, quien además introdujo un extenso «Estudio introductorio» titulado «Leonardo Polo: Pensar la educación»¹⁵, en el que revisaba varias de las ideas nucleares de la obra que se publicaba.

El trabajo, pese a que mantiene su tono oral, por lo que se disculpa Polo en la «Presentación»¹⁶, fue profundamente revisado y, lo que es más relevante, se encuentra constantemente jalonado de referencias a otros trabajos publicados en los que se desarrollan las ideas enunciadas en *Ayudar a crecer*¹⁷.

El tercero de los libros aquí incluidos, la *Antropología de la acción directiva*, parte de la preparación de unas clases por parte de D. Leonardo para el Instituto de Empresa y Humanismo sobre la realidad del empresario¹⁸. D. Leonardo acudió entonces buscando referencias y bibliografía a D. Carlos Llano, filósofo,

¹³ Leonardo POLO, «Presentación», a *Ayudar a crecer: cuestiones filosóficas de la educación*, Eunsa, Pamplona, 2006, p. 11.

¹⁴ L. POLO, «Presentación», p. 12.

¹⁵ Francisco ALTAREJOS, «Estudio introductorio. Leonardo Polo: Pensar la educación», *Ayudar a crecer: cuestiones filosóficas de la educación*, pp. 13-39. Su estudio pondera las aportaciones polianas a la educación siguiendo los siguientes epígrafes: 1. Pensar la educación; 2. Ayudar a crecer; 3. La filiación, dato antropológico primario; 4. El sentido humano de la técnica; 5. La naturaleza sistémica del hombre; 6. Familia y educación afectiva; 7. Educación de la imaginación; 8. Sentido y valor pedagógico del interés; 9. Conclusión: en pos de la verdad acompañado por amigos.

¹⁶ L. POLO, «Presentación», p. 12: «el lector podrá apreciar el carácter oral de las exposiciones originales, adaptadas, en la medida de lo posible, al estilo de texto escrito».

¹⁷ Entre otros: *Nietzsche como pensador de dualidades*, *Quién es el hombre*, «El hombre como hijo», «La amistad en Aristóteles», «La radicalidad de la persona», «Ricos y pobres», *Curso de teoría del conocimiento*, *Ética: hacia una versión moderna de los temas clásicos*, *Antropología trascendental*, etc.

¹⁸ Agradezco a Dr. Arturo Picos Moreno y al Dr. Óscar Jimenez Torres que me narraran la historia detrás de este último libro: *Antropología de la acción directiva*, y al Dr. Juan Fernando Sellés como mediador con el Dr. Picos.

empresario y fundador –y rector– tanto de la Universidad Panamericana como del Instituto Panamericano de Alta Dirección de Empresa (IPADE) y del Centro de Formación y Perfeccionamiento Directivo (ICAMI), quien tenía una línea de investigación sobre empresa, dirección y las responsabilidades y exigencias del empresario. Carlos Llano le entregó su trabajo (publicado en tres volúmenes: *El empresario y su mundo*, *El empresario y su acción* y *El empresario ante la motivación y la responsabilidad*)¹⁹. Del trabajo que realizó Leonardo Polo sobre él surgió el primer manuscrito de la *Antropología de la acción directiva* que D. Leonardo Polo entregó a Carlos Llano para su lectura y corrección con la propuesta de firmar el libro en coautoría.

Hechas algunas correcciones menores, Carlos Llano sugirió que el libro fuera firmado sólo por D. Leonardo, considerando que la redacción y el estilo eran de su completa autoría, y que su aportación había sido menor. Pero D. Leonardo insistió en que el origen de las ideas contenidas en la *Antropología de la acción directiva* provenía de su trabajo y Carlos Llano cedió, de manera que la edición de esta *Antropología* fue firmada por ambos²⁰.

Si comparamos los nueve capítulos que configuran la *Antropología de la acción directiva*, aquí incluida, con el texto unitario de Carlos Llano *Ser del hombre y hacer de la organización*, dividido en siete capítulos, vemos, por un lado, la coherencia de esta *Antropología* con las tesis propias de Leonardo Polo –también incluidas en el libro *Ayudar a crecer*–: como la concepción sistémica del ser humano, su carácter *abierto* y sumativo (*además*), la realidad de la técnica en la configuración de un mundo humano, y para dicha configuración, la realidad del *lenguaje* como vehículo de comunicación y diálogo, el carácter *creativo* e inventivo de la persona como *solucionador de problemas*, su realidad situada y suprahistórica..., entre otros temas. Y a la vez vemos, por otro lado, los ecos de las

¹⁹ Carlos LLANO CIFUENTES, *El empresario y su mundo*, McGraw-Hill, México, 1991; *El empresario y su acción*, McGraw-Hill, México, 1991; y *El empresario ante la motivación y la responsabilidad*, McGraw-Hill, México, 1991. El proyecto inicial de publicarlos en un solo volumen, en una versión se cumplió poco antes de su muerte al preparar el libro *Ser del hombre y hacer de la organización*, Ruz, México, 2010 (Carlos Llano falleció el 5 de mayo de 2010 en Miami).

²⁰ Leonardo POLO, Carlos LLANO, *Antropología de la acción directiva*, Unión Editorial, Madrid, 1997; reimpresso en 2010. Los testimonios tanto del Dr. Picos como del Dr. Jiménez recuerdan que de ahí en adelante Carlos Llano asumió esta denominación de «Antropología de la acción directiva» para los estudios que estaba realizando sobre la realidad, papel y funciones del empresario.

teorías propuestas por Carlos Llano en el texto que sirvió a Leonardo Polo como fuente: las diferencias de función y comunicación, los distintos modelos de gestión directiva (según si actúan con más o menos consecuencia de que la dirección versa sobre «personas libres»), las virtudes específicas del directivo y las claves de la dirección como relación interpersonal entre la motivación por asociación o por preponderancia, el miedo y otras dificultades del directivo como afrontar los riesgos, la responsabilidad y la confianza, evitando la tentación de ordenar y planificar sin contar con la realidad del entorno, de la empresa y de sus colaboradores en ella. Quedaría pendiente un análisis crítico para evaluar los elementos que Polo recibe de Llano y que incorpora no sólo a su *Antropología de la acción directiva*, sino también a su núcleo antropológico central.

Esta obra tiene una breve «Presentación»²¹ del Presidente de AEDOS y una escueta «Introducción»²² de los autores en la que subrayan el carácter sistémico y abierto de la realidad humana, la diferente actividad entre la acción directiva y productiva, el especial vínculo que supone la comunicación, y los potenciales dinámicos que constituyen la empresa.

* * *

Cuando D. Ángel Luis González me llamó a su despacho y me preguntó si podía hacerme cargo de la publicación de estos tres libros de Leonardo Polo para completar los volúmenes de las Obras completas y cerrar su programación editorial, acepté con mucha ilusión: sería mucho trabajo, lo sabía, porque entre ellos había textos de los que no disponíamos una versión digitalizada, lo cual supondría un esfuerzo añadido. Pero yo sabía que sería también para mí una ocasión única para adentrarme en el pensamiento de D. Leonardo, maestro y filósofo excepcional, que siempre devuelve multiplicado el trabajo que se invier-

²¹ Fernando FERNÁNDEZ, «Presentación», en Leonardo POLO, Carlos LLANO, *Antropología de la acción directiva*, p. 9. Como Presidente de AEDOS (Asociación para el Estudio de la Doctrina Social de la Iglesia), Fernando Fernández destaca la coherencia del libro con la orientación dada a la Doctrina Social de la Iglesia por parte de Juan Pablo II y el esclarecimiento de su centro que no es otro que la *dignidad humana*.

²² Leonardo POLO, Carlos LLANO, *Antropología de la acción directiva*, pp. 13-14; breve «Introducción» en la que nada narran del origen de la obra.

te en su lectura por la iluminación que rinde sobre los temas que uno está trabajando y pensando.

Por cuestiones no previstas, la preparación del libro se ha demorado más de lo esperado; pero, ya cumplida, he de decir que las previsiones iniciales por las que asumí el encargo se cumplieron sobradamente. En cuanto a su parte *objetiva*, aquí se entregan estos tres libros en su edición de las *Obras completas de Leonardo Polo* para que los lectores puedan enriquecerse con una original comprensión de la persona como ser histórico, discente y emprendedor. Una obra que mantiene una rica unidad interna pese a lo aparentemente diverso de su temática. En cuanto a la *subjetiva*, tanto las clases como la investigación que he estado realizando se han enriquecido con la lectura detenida y atenta de estos escritos en la preparación de su edición, y me han dado la oportunidad de tensar mis propias reflexiones sobre la acción humana con un pensamiento profundo y sugestivo, iluminado por una antropología trascendental que realza y sitúa toda actividad y manifestación personal.