

Índice

A modo de introducción: ¿Cómo educar en la época tecnológica? Diversidad de miradas, convergencia de objetivos	9
--	---

PLANTEAMIENTOS ÉTICOS Y AXIOLÓGICOS

Educación y magnanimidad: retos frente a la sociedad tecnológica	15
<i>Stefano Abbate</i>	
Technologie intelligente et déshumanisation: l'obsolescence de l'éducation	33
<i>Alberto Filipe Araújo y José Augusto Lopes Ribeiro</i>	
Diálogos aristotélico-tomistas sobre las representaciones homéricas de piedad y caridad en la <i>Iliada</i>	61
<i>Cintia Carreira Zafra</i>	
Reflexión sobre el impacto de las palabras	83
<i>Rafael Rodríguez-Ponga</i>	

POTENCIAL PEDAGÓGICO DE LA NARRACIÓN LITERARIA

Los libros y su función educativa en tres novelas de Dickens: <i>Oliver Twist</i> , <i>Hard Times</i> y <i>Our Mutual Friend</i>	95
<i>Miguel Ángel Belmonte</i>	
Diferentes modelos de relaciones afectivas en la literatura de ficción y su potencial educativo. El modelo hedonista	109
<i>Marcin Kazmierczak</i>	

Role of German Influence in Lydia Koidula's Estonian Literary Heritage	135
<i>Irina Kuzmina</i>	

PROPUESTAS DESDE LA NARRATIVA EN EL ÁMBITO ESCOLAR

El papel de la palabra en la construcción de la relación pedagógica	155
<i>Franciele Corti</i>	
Evolutionarily Determined Models of Behaviour and their Cultivation through Upbringing	171
<i>Mária Potočárová</i>	
Factores resilientes y narrativa en el aula: diálogo intrapersonal e interpersonal	187
<i>María Teresa Signes</i>	

CUESTIONAMIENTOS PEDAGÓGICOS DESDE OTROS ÁMBITOS

Abordaje natural vs. técnico en la educación afectivo-sexual	215
<i>Joan D.A. Juanola</i>	
La narrativa como elemento de Storytelling y su papel en el desarrollo de competencias en la formación directiva empresarial. El caso de <i>Liderazgo sin Cargo</i> de Robin Sharma	233
<i>Carmen Ruiz-Viñals y Joaquín Solana Oliver</i>	
Inteligencia ejecutiva, pseudociencia y alfabetización científica	255
<i>Jaime Vilarroig Martín, Juan Manuel Monfort Prades y Francisco Pardo Fabregat</i>	