

Presentación	<i>Ronald Bown</i>	13
1	Dirigir con propósito. Redescubrir el sentido de la educación personalizada	<i>César Cruz</i>
1.	El contexto del mundo	21
1.1.	El mundo VUCA	22
1.2.	El mundo BANI	23
1.3.	La sociedad líquida	25
2.	El humanismo cristiano y la educación personalizada	27
2.1.	La visión cristiana humanista	28
2.2.	La interioridad personal y el sentido de la vida	30
2.3.	La educación personalizada	31
2.4.	La formación del carácter y de la personalidad	33
3.	Dirigir un centro educativo con propósito	34
3.1.	Elegir y dirigir con las personas adecuadas	34
3.2.	Evitar riesgos y tendencias del contexto global	35
3.3.	Dirigir centrados en la persona	36
3.4.	Cuidar con esmero la preceptoria y la tutoría	37
3.5.	Construir una cultura e identidad institucional trascendente	38
	Bibliografía	38
2	Construir comunidad: padres, profesores y alumnos unidos en el proyecto educativo	<i>María Vega</i>
1.	El sentido de cocreación	41
2.	La comunidad y el individuo	44
3.	La ingeniería de la visión compartida	46
4.	Nuestro propósito y la responsabilidad social educativa	48

5.	Protagonistas de la cocreación: la construcción de la comunidad	49
5.1.	Las familias	50
5.2.	Equipos directivos	50
5.3.	El profesorado	51
5.4.	El tutor y el sistema de alianzas con las familias	52
6.	La comunicación como motor de comunidad	53
6.1.	Compartir decisiones	53
6.2.	Creación de relato	54
6.3.	Escucha activa	54
6.4.	De la comunicación reactiva a la comunicación proactiva	55
6.5.	El círculo dorado de la confianza	56
7.	Plan de acción para la construcción de comunidad con las familias, profesores y alumnos de un centro educativo	59
8.	Conclusión	61
	Bibliografía	63
3	La cultura escolar y el ethos educativo como fundamento de la formación integral <i>Betsabé Márquez de Gálmez</i>	65
1.	Introducción	65
2.	La escuela como comunidad viva y formativa	66
3.	La escuela no es un espacio neutro	67
4.	Cultura escolar y <i>ethos</i> educativo	68
5.	La cultura escolar como identidad institucional	69
6.	Condiciones para una cultura escolar sólida	70
7.	El docente como transmisor fundamental de la cultura escolar	72
8.	El liderazgo directivo y la proyección institucional	75
9.	Los padres de familia: protagonistas de la educación de sus hijos	77
10.	Los alumnos: razón de ser de la educación	80
11.	Conclusión	82
	Bibliografía	82
4	Recuperar las Humanidades para la educación escolar actual <i>Daniel Poblete</i>	83
1.	Un colegio en riesgo de perder su alma	83
2.	Fundamentación antropológica de una educación humanista	86
3.	Lo que las humanidades ofrecen de modo insustituible	88
4.	Desafíos contemporáneos para la educación humanista	90
5.	Comenzar desde la infancia: las humanidades en la vida escolar	95
5.1.	El despertar temprano a través de las preguntas	96
5.2.	Formar lectores antes que estudiantes	96
5.3.	Aulas socráticas y cultura del diálogo	97

5.4. Biblioteca viva en el corazón del colegio	98
5.5. Patrimonio y ciudad	99
5.6. El arte como disciplina formativa	99
5.7. Cultura del papel y lápiz	100
5.8. Las redes sociales	101
5.9. Días del libro, semanas temáticas y celebraciones culturales	101
6. Volver al centro	102
Bibliografía	102
5 Profesores protagonistas. Construir una cultura profesional de acompañamiento docente: onboarding, desarrollo y formación continua <i>Carla Biazzi</i> ..	105
Una cosmovisión centrada en las personas	106
1. Incorporación y Orientación del Profesorado	107
1.1. <i>Onboarding</i>	108
1.2. Entrevista inicial	109
1.3. Evaluación de potencial	111
1.4. Descripción de roles y tareas	111
1.5. Orientación de los profesores nuevos	112
2. Plan de desarrollo docente	113
2.1. Evaluación de desempeño	113
2.2. Desarrollo de competencias	114
2.3. Desarrollo de los colaboradores. Mapa de estadios organizacionales	115
2.4. El <i>feedback</i> como estrategia de desarrollo	117
3. Formación continua	120
3.1. Programas de formación	121
3.2. Distintos perfiles para el acompañamiento	122
4. <i>Offboarding</i> . Proceso de salida	123
5. Formar docentes es construir futuro	125
Bibliografía	125
Anexo I. Formulario de Descripción de Roles y Tareas	127
Anexo II. Modelo de evaluación de desempeño directivo	129
6 El alumno en el centro del quehacer educativo <i>Adrián Mäder</i>	133
La formación integral como eje de una educación humanista: el alumno persona como protagonista	133
1. Fundamentos filosóficos clásicos: naturaleza, libertad y plenitud	135
2. Persona, conciencia y experiencia vivida: la contribución de la fenomenología	136
3. Educación personalizada: singularidad, libertad y acompañamiento	137
4. Complejidad e integralidad: educar en la interconexión	139
5. Diversidad de capacidades: inteligencias múltiples y estilos de aprendizaje ..	140

6.	Sentido, dignidad y trascendencia: horizonte de la educación	141
7.	Implicaciones pedagógicas y vida escolar: el colegio como comunidad formativa	142
8.	El educador como mediador antropológico: autoridad, testimonio y acompañamiento	144
9.	Educación del afecto: madurez emocional y vínculos sanos	146
10.	Formación intelectual: verdad, pensamiento crítico y cultura del estudio	148
11.	Vida comunitaria: pertenencia, servicio y construcción del bien común	150
12.	La dimensión espiritual: unidad interior, vocación y apertura a Dios	151
13.	A modo de conclusión	153
7	De clientes a aliados: La corresponsabilidad educativa en colegios de alto rendimiento <i>Maby Belfort de Napoletano</i>	155
1.	El problema del paradigma del «padre-cliente»	156
2.	La Teoría de las Esferas de Influencia Superpuestas	158
3.	Estrategias para Fomentar la Corresponsabilidad	160
3.1.	Comunicación bidireccional y relacional: más allá de lo informativo	161
3.2.	Formación de padres como «coeducadores»	162
4.	El reto de la gobernanza participativa: los padres como aliados estratégicos	165
4.1.	Formación de Consejos de Familia y Grupos de Trabajo	165
4.2.	Establecimiento de límites con visión colaborativa	167
5.	Siempre aliados	171
	Bibliografía	172
8	Cultura viva y libertad educativa en tiempos de estandarización <i>Catalina Rodríguez</i>	175
1.	Introducción: entre el timbre, la norma y la libertad	175
2.	¿Cómo ejercer la libertad de enseñanza dentro de un sistema que tiende a la homogeneidad?	177
3.	La dimensión administrativa: convivir con la norma sin perder el nombre propio	178
4.	Cumplir sin copiar	182
5.	La dimensión pedagógica: donde la individualidad se vuelve aprendizaje	183
5.1.	Enseñar a personas, no a promedios	184
5.2.	La inclusión en la práctica, no en el discurso	185
5.3.	Creatividad como acto pedagógico	185
5.4.	Profesores como guardianes del «yo»	186
5.5.	Traducir el marco en identidad	187
6.	La dimensión social y cultural: donde la individualidad encuentra hogar	188
6.1.	La cultura no se declara: se practica	188
6.2.	Cultura viva versus cultura escrita	190

6.3. La cultura como antídoto frente a la estandarización	191
6.4. Cultura, resiliencia y caos	192
6.5. Volver al centro	192
7. Cuando suena el timbre: libertad, convicción y el futuro que sembramos	193
Bibliografía	195
9 Frente a la complejidad: priorizar lo esencial. Cómo enfrentar la burocracia, las regulaciones y los vaivenes políticos sin perder el foco pedagógico <i>Renzo Forlin</i>	197
1. Anatomía de la complejidad	197
2. <i>One step ahead</i> : anticipación y adaptabilidad en la dirección escolar	199
3. Adaptabilidad	201
4. Enfocados: bravo zulu	204
5. Tender puentes: aliados y buena comunicación	208
6. Conclusión	211
10 Entre la esperanza y el realismo. Inspiración práctica para sostener la misión directiva con convicción, prudencia y visión de largo plazo <i>Mónica Cevallos</i>	213
Bibliografía	228
11 Liderar con datos y con alma: gestión profesional al servicio de la misión <i>Álvaro de Vicente</i>	229
1. Liderar, no solo gestionar	229
2. ¿Quién es el cliente en una escuela?	231
3. Primer principio: usar los datos de manera intencionada	232
4. Segundo principio: un líder toma decisiones personales	235
5. Tercer principio: el líder decide quién toma qué decisiones en la escuela	238
6. Buenas decisiones: aplicación de la prudencia práctica	240
12 Dar forma a la formación <i>Iván Reyes Flórez</i>	241
1. De la intuición a la estructura	244
2. La tarea directiva: diseñar la arquitectura de la formación	246
3. La anatomía de la arquitectura	248
4. Programas de formación: columna vertebral en los grupos de interés	251
5. La formación del educador	253
6. La formación directiva	254
7. La formación de las familias	254
8. La formación del estudiante: una perspectiva mediada	255
9. Integración de programas	255
10. El despliegue y la sostenibilidad de la arquitectura formativa	256
11. Conclusión: Custodiar lo esencial	259

13 Escuela de Familias: fortalecer el protagonismo educativo	
de los padres <i>Francisca Otegui y Sofía Capote</i>	261
1. Por qué una Escuela de Familias	261
1.1. El impacto de la formación de los padres en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos	262
1.2. Familias que educan: una tarea que se aprende	264
2. Escuela de Familias e identidad institucional	265
2.1. La propuesta formativa a padres y la identidad del colegio	266
3. Por dónde empezar: criterios para el diseño	267
3.1. Mantener la autoridad pedagógica del colegio en diálogo con otras miradas educativas	269
3.2. El riesgo de diseñar la propuesta únicamente en función de «lo que los padres piden»	270
4. La implementación: claves de una propuesta sostenida	271
5. Evaluar para mejorar	273
5.1. Qué evaluar en una Escuela de Familias	275
5.2. Dar un paso más: indicadores cualitativos más allá de la asistencia	276
5.3. Evaluar en el momento justo	277
6. A modo de cierre	277
Bibliografía	278
14 La Forja de un Alma en el Hormigón: De la Agonía Fundacional a la Institución Perenne <i>Carlos E. Padula</i>	279
1. La herida original: El clamor en el asfalto, la intrahistoria del exilio y la semilla de la vocación	279
2. El vértigo de la cumbre, el cimiento de lo invisible y el misterio de la fe en la forja del carácter	281
3. La quijotada del ladrillo: el crisol del hormigón, el exilio y el abandono ciego en la Providencia	283
4. La materia al servicio del alma: el engranaje corporativo, el yugo de la excelencia y la santificación de la rentabilidad	286
5. El rostro de «Juan», la mentoría y el alma de las familias: La rebelión contra la nada	288
6. La agonía del crecimiento: El doloroso parto de la madurez y la arquitectura profesional	291
7. La custodia del fuego: excelencia, disciplina y el legado de <i>Crece sin perder el alma</i>	293
8. Conclusión. La oración sacerdotal: educar es amar para dejar partir	295