

INTRODUCCIÓN: ¿QUÉ ES LA EDUCACIÓN SENSIBLE Y POR QUÉ ES NECESARIA?	11
1. LA EDUCACIÓN NO SENSIBLE COMO FUENTE DE VIOLENCIA Y DAÑO	17
1.1. El sesgo de la primera acogida en la formación humana	21
1.2. La educación sensible: un camino de crecimiento tras la acogida imperfecta .	25
2. LA AUTOEDUCACIÓN SENSIBLE: DESPERTAR LA SENSIBILIDAD ANTE LA PROPIA ORIGINALIDAD	31
2.1. De la falsedad a la originalidad	34
La falsedad: el exilio del ser	34
La Originalidad: habitar la fuente del ser	35
La paradoja de la entrega	36
2.2. Disponer la sensibilidad para detectar lo falso y lo original	37
2.3. La educación modeladora: el paradigma que ignora la sensibilidad	41
3. RASGOS DE LA EDUCACIÓN SENSIBLE	45
3.1. El «Origen» como Amor: el principio fundante de la educación sensible	47
Un eco en la historia del pensamiento	48
Educación sensible al Origen: ¿una forma de adoctrinamiento?	49
3.2. La realidad original y la falsedad como contexto de desarrollo	52
Fuentes de alimentación de la falsedad	53
La inteligencia sensible: clave de la humanización	58
La atención sensible: habitar el presente en la era digital	61
La triple conexión: la naturaleza, los demás y el origen	64
Zonas de la educación sensible: un mapa para el crecimiento original	65

Las cuatro vías de la educación sensible	69
Parámetros de la educación sensible: límites, comunicación y objetivos	85
El ecosistema sensible: las seis condiciones para florecer	89
El educador sensible: perfil de un artesano de la originalidad	91
4. LA AUTOEDUCACIÓN SENSIBLE: UN DIÁLOGO CON EL PROPIO SER	95
4.1. Claves para la transformación interior	97
La marca personal: manifestar el «quién soy»	100
El viaje del autoconocimiento: «evaluación interior» vs. introspección	100
El iceberg del desarrollo personal: el trabajo interior	101
La «unidad de vida»: la coherencia del ser original	102
El despliegue del potencial original: sensibilidad, carácter y competencias	103
Los pilares de la marca personal madura: amor, humor y convicción	108
4.2. Meditación sensible: vivir en la presencia de lo original	110
¿Qué ES la meditación sensible?	111
¿Qué NO ES la meditación sensible?	112
Modos de vivir en meditación sensible	112
4.3. La red de apoyo: el nosotros-maduro	114
Anatomía de la red de apoyo: los círculos del «nosotros»	115
La antítesis: los arquetipos del falso-nosotros	116
4.4. El autocuidado: el arte de habitar el propio ser	117
El autocuidado corporal: honrar el templo	118
El autocuidado mental: gestionar el ruido interior	119
El autocuidado espiritual (apertural): conectar con la fuente	120
4.5. El autoaprendizaje sensible: el despliegue de la originalidad	121
Los tres pilares del aprendizaje autónomo	122
Creando el propio sistema de aprendizaje autónomo sostenible (SAAS)	124
4.6. El acompañamiento sensible: el arte de ser espejo	126
El asesor sensible: un profesional que es persona	127
5. LA ENSEÑANZA SENSIBLE EN EL AULA	133
5.1. Estrategias didácticas que atiendan al yo-original	135
La evaluación sensible: fomentar la mentalidad de crecimiento	137
Un compromiso inclusivo radical: de la «atención a la diversidad» a la «aten- ción a la originalidad»	139
Estrategias prácticas para un aula sensible	141
5.2. La educación sensible en las diferentes etapas vitales	144
Educación infantil (0-6 años): construir la base segura	145
Educación primaria (6-12 años): aspirar a lo más, disfrutando en lo menos	146

Educación secundaria: la gran aventura de la identidad	148
Universidad y Formación Profesional: formar personas-profesionales	150
La vida adulta y la vejez: un crecimiento continuo	151
6. ESTRATEGIAS PARA LA IMPLANTACIÓN DE LA EDUCACIÓN SENSIBLE	155
6.1. Creando una cultura de centro educativo sensible	156
El liderazgo pedagógico sensible: el corazón del cambio	156
La Responsabilidad Social Educativa (RSEdu): el compromiso con el mundo ..	161
La seguridad psicológica de los profesionales del centro	163
La alianza escuela-familia en la educación sensible	167
6.2. Estrategias centradas en cada persona	173
CONCLUSIONES. SEMBRANDO SENSIBILIDAD PARA UN FUTURO MÁS HUMANO	179
GLOSARIO DE TÉRMINOS	183
BIBLIOGRAFÍA	187