

ÍNDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN	13
--------------------	----

PRIMERA PARTE:

VLADIMIR JANKÉLÉVITCH Y EL PERDÓN IMPOSIBLE

1. COMPRENSIÓN MORAL DE LA CONCIENCIA	23
1.1. Mala intención, falsedad y perversidad	30
1.2. Buena conciencia, gozosa	40
1.3. Perdón y don gratuito	46
2. PENSAR LO IMPENSABLE: FILOSOFAR DESDE EL LÍMITE	51
2.1. Lo inefable del perdón	53
2.2. Lo puro y lo impuro: la constatación del otro	56
2.3. Lo irreversible: temporalidad, muerte y amor	62
3. EL PERDÓN Y LO IMPERDONABLE	81
3.1. De la imposibilidad de un perdón puro	82
3.2. Lo imprescriptible o de la fidelidad a las víctimas	90
3.3. La paradoja de la moral y la cuestión de la sobrevivencia	98

SEGUNDA PARTE:

JACQUES DERRIDA Y EL PERDÓN PURO

4. LA PARADOJA DEL PERDÓN Y EL PROBLEMA DEL PERDÓN COLECTIVO	105
4.1. Mundialización y dilucidación del perdón	110
4.2. Perdón simétrico y condicional vs perdón asimétrico e incondicional	116
4.3. La dimensión política del perdón: escenificación del castigo e imposibilidad del perdón colectivo	126
5. HACIA UN MODELO DE PERDÓN INCONDICIONAL: PUNTOS DE PARTIDA	137
5.1. Amistad, olvido animal y superación de la venganza	140
5.2. Fragilidad, sacrificio y secreto	152
5.3. Hospitalidad y acogida	162
6. PERDONAR LO IMPERDONABLE	175
6.1. Lógica espectral, herencia y duelo	177
6.2. Palabra, silencio,...perdón	183
6.3. Loco perdón, imposible perdón: perdón puro	199

TERCERA PARTE:

PAUL RICŒUR Y EL PERDÓN DIFÍCIL

7. LA REPRESENTACIÓN DEL PASADO COMO ÓRGANO-OBSTÁCULO DEL PERDÓN	215
7.1. Los mitos de la culpabilidad	221
7.2. Del «arrepentimiento de la ira» al «perdón-retorno»	237
7.3. Los aspectos frágiles del cara-a-cara: carácter, dicha, respeto	242
8. UN NUEVO RETO FILOSÓFICO: LA POLÍTICA DE LA JUSTA MEMORIA	253
8.1. Aporías de la memoria	255
8.2. La historia: ¿remedio o veneno?	270
8.3. El olvido: de la memoria impedida al olvido impuesto	278
9. LA ECUACIÓN DEL PERDÓN	293
9.1. Ipseidad: la profundidad de la falta y su confesión	294

ÍNDICE GENERAL

9.2. Illeidad: la altura del himno del perdón	299
9.3. La odisea del espíritu de perdón	302

CUARTA PARTE:

EL PERDÓN «POR-VENIR»

10. ANÁLISIS CRÍTICO-COMPARATIVO	325
11. EL TRABAJO DEL DUELO COMO DUELO DEL PERDÓN	333
12. SECRETO, PERDÓN Y LITERATURA	339
13. LA PERIFERIA DEL PERDÓN	347
CONCLUSIONES	349
FUENTES CONSULTADAS	367
Obras de V. Jankélévitch	367
Obras de J. Derrida	368
Obras de P. Ricœur	370
Bibliografía secundaria	371